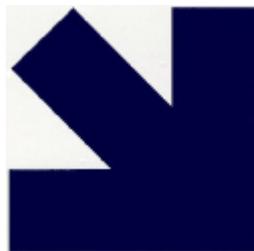


N° 33 – 2013



Contact

Bulletin de l'Amicale BRGM





Sommaire

	Pages
Editorial	5
Procès verbal de la 30^{ème} Assemblée Générale	6
Rapport moral	9
<i>Effectif</i>	9
<i>Sorties 2012</i>	9
<i>Sorties 2013</i>	10
<i>La Sainte Barbe 2012</i>	10
<i>Amicale et BRGM</i>	10
<i>Remerciements</i>	11
Bilan financier de l'Amicale pour l'année 2012	12
Sorties 2012	13
<i>Sortie de printemps: Une journée à BRIARE, le 19 mai 2012</i>	13
<i>Sortie d'automne: Voyage à Florence et en Toscane, 17 au 26 sept.2012</i>	16
Rapport d'activité 2011 du BRGM	27
Petites histoires du bout du monde et d'ailleurs de Ph. Delange	30
Cosoan, Comité Orléanais de Soutien aux Otages d'Arlit au Niger	31
Sainte Barbe 2012	33
<i>L'apéritif</i>	34
<i>Les Marteaux d'Or</i>	37
<i>Le repas</i>	39
<i>La tombola</i>	42
<i>Et place à la danse</i>	43
Qui sont les Amicalistes	45
Evolution de l'effectif	46
Site Internet de l'Amicale	47
In mémoriam	49
<i>Jack MOATTI décédé début 2012</i>	50
<i>Pierre-Louis Vincent décédé en février 2012</i>	51
<i>Pierre JONQUET le 7 février 2012</i>	52
<i>Jacques BARRUOL le 11 mars 2012</i>	54
<i>Édouard FAUVELET le 2 mai 2012</i>	56
<i>Jacques VADON le 1er juin 2012</i>	57
<i>Jacques GAZEL décédé le 20 février 2013</i>	58
L'Amicale vous informe et informez l'Amicale	61
Bulletin d'inscription à l'Amicale	62





Editorial

... avec quelle aisance la génération d'ingénieurs et de techniciens qui a pris le relai, a su s'installer dans l'innovation ...



En parcourant le dernier rapport d'activité du BRGM (2011), dont le sommaire est repris ci-après pour votre information, je me suis rendu compte combien nos anciens métiers, principalement focalisés sur la cartographie géologique, la mine et les ressources en eau, avaient évolué et avec quelle aisance la génération d'ingénieurs et de techniciens qui a pris le relai, a su s'installer dans l'innovation, que ce soit au niveau de ses choix thématiques, des nouveaux partenariats ou encore des technologies numériques multicritères valorisées.

Pour ce faire, il est intéressant de constater que la pyramide des âges des ingénieurs et cadres du Bureau a été fortement remodelée et la population la plus représentée est celle de 30 à 35 ans; elle devance la tranche d'âge des nouveaux recrutés ayant entre 25 et 30 ans en moyenne.

Tel n'est malheureusement pas le cas pour nous, amicalistes, dont la tranche d'âge la plus représentée se situe entre 74 et 83ans, talonnée de près par nos vaillants sexagénaires.

Ces histogrammes, quelque peu détaillés dans ce Contact, doivent nous conforter dans notre tâche prioritaire de renouvellement de nos effectifs et à ce propos, la dernière génération des jeunes retraités BRGM a été contactée individuellement et invitée à garder le contact et participer à nos activités. Après d'eux, rompus aux techniques de communication instantanée mais impersonnelle, il n'est pas certain que nos propositions trouvent un terreau adapté, mais la chaleur d'un échange ou la tape fraternelle sur l'épaule peuvent-elles être numérisées? Tout n'est pas perdu en conséquence.

J'espère que vous prendrez plaisir à feuilleter cette édition 2013 de notre revue de liaison; vous y reconnaitrez peut-être telle figure déjà un peu oubliée et découvrirez également la disparition d'un Ancien estimé...

Que ce reflux d'actualités et de souvenirs soient pour nous tous un motif ravivé de participation aux quelques programmes engagés ou à venir, parmi lesquelles le récit d'un vécu parfois insolite, sous la forme d'une brève de cantine, sera apprécié.

Etienne WILHELM



Procès verbal de la 30^{ème} Assemblée Générale le 7 décembre 2012 à l'auditorium du BRGM – ORLEANS

La 30^{ème} Assemblée générale de l'Amicale est déclarée ouverte par le Président Etienne WILHELM, le vendredi 7 décembre 2012 à 17 heures 15.

- Nombre d'Adhérents présents : 28
- Nombre de pouvoirs reçus : 113

ORDRE DU JOUR

- Rapport moral du Président.
- Rapport financier du Trésorier
- Renouvellement du Conseil d'Administration
- Ratification de la nomination du nouveau Président de l'Amicale
- Questions diverses

RAPPORT MORAL

Après avoir renouvelé ses remerciements à J.-Cl. CHIRON pour son action à la tête de l'Amicale pendant plus de 9 ans, E. WILHELM rappelle l'évolution des effectifs de l'Amicale en 2012.

- ◆ 8 décès,
- ◆ 11 adhésions,
- ◆ 13 démissions et radiations

Ainsi, fin novembre 2012, l'Amicale compte 286 adhérents.

En 2012, l'Amicale avait organisé en mai une sortie à Briare (pont-canal et manufacture d'émaux) et en septembre un voyage de 4 jours en Toscane, centré sur Florence, San Gimignano, Siene et le vignoble toscan. Un grand merci à J.-J. CHATEAUNEUF pour l'organisation de ces manifestations.

Pour 2013-14 sont prévus :

- Au printemps : une visite du « chantier médiéval » de Guédelon (89), situé près de St Fargeau.
- - A l'automne : une excursion en Andalousie Ouest (8 jours / 7 nuits), organisée par notre collègue Rafaël VASQUEZ- LOPEZ.



Pour le printemps 2014, Zdenek JOHAN se propose de nous organiser un voyage à Prague et en République Tchèque.

Une sortie en Lorraine avec visite d'une ancienne mine de fer ainsi que du nouveau musée Beaubourg de Metz pourrait se faire en septembre ou octobre 2014.

RAPPORT FINANCIER

A fin novembre 2012, le total des recettes s'établit à 10 637 € et les dépenses à 12 519 €.

Les dépenses exceptionnelles concernent cette année l'impression de l'ouvrage de l'Amicale sur les 50 ans du BRGM, ouvrage qui a été distribué gracieusement aux amicalistes.

Le voyage toscane était à l'équilibre, tandis que celui de Briare était déficitaire en raison du coût de transport en car qui n'a pas été répercuté sur les participants.

Les frais de fonctionnement de l'Amicale s'établissent à 1 500 € dont 450 € d'achat de gerbes.

Le solde bancaire est de 15 710 € et le compte sur livret se monte à 32 840 €.

RENOUVELLEMENT DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Les 9 membres sortants se représentent après un mandat de deux ans (2011-2012) :

CAMBLANNE Monique – CHIRON Jean-Claude – DEREK Françoise – JOHAN Zdenek – LABROT Jean-Claude – LAGREZE Pierre – LELAY Pierrette – SOULIEZ Gaston – TABUREL Alain.

Les 6 membres élus ou réélus en 2011 poursuivent leur mandat en 2013 :

CHATEAUNEUF Jean-Jacques – FERRO Angelo – HAVEZ Raymond – LABROT Danielle – MEDIONI René – ROUX Jean-Claude..

Tous ces membres sont élus et réélus à la majorité.

E. WILHELM, nouveau candidat est également élu Administrateur de l'Amicale à la place de Michel VILLEY, démissionnaire.

RATIFICATION DE LA NOMINATION DU NOUVEAU PRESIDENT

En conformité avec l'article 9 des statuts de l'Amicale, la nomination de E. WILHELM, élu Président de l'Amicale lors de C.A. du 11 avril 2012 en remplacement de J.-Claude CHIRON, est ratifiée à l'unanimité des membres présents à l'A.G.

SOIREE Ste BARBE 2012

Cette année, la soirée de la Ste Barbe sera animée de nouveau par l'orchestre le « Café de Paris – Danse d'Ambiance ». L'apéritif et le repas seront préparés et servis par « Amandinetraiteur » d'Artenay.



La soirée se déroulera comme l'année passée avec la remise du marteau d'or et le tirage de la tombola ; pour clôturer la soupe à l'oignon sera au rendez-vous.

Avant la tombola, le marteau d'or sera remis par Etienne WILHELM à André JENN, doyen d'âge de la soirée.

Un autre marteau d'or sera envoyé au doyen de l'Amicale, LALOUX Pierre.

QUESTIONS DIVERSES

Pour maintenir, voire renforcer les effectifs de l'Amicale, celle-ci recontactera les agents du BRGM partis à la retraite ces dernières années.

Le Président remercie également tous les membres du Bureau de l'Amicale pour le travail effectué tout au long de l'année permettant le bon fonctionnement de l'Amicale.

L'ordre du jour étant épuisé, le Président déclare close à 18 heures 15, la 30^{ème} Assemblée générale de l'Amicale BRGM et invite les membres présents à le rejoindre à l'apéritif de la Sainte Barbe.

Le Président

Le Vice-président



Rapport Moral



Bienvenue à la 30ème Assemblée Générale de l'Amicale que j'ai l'honneur de présider pour la première fois; à ce propos, permettez moi en premier lieu de renouveler, au nom de vous tous, nos remerciements à notre Président sortant Jean Claude Chiron qui a donné lors de ses neuf années de mandat, beaucoup de son temps à l'animation et au développement de notre Association.

Parallèlement au maintien d' une activité soutenue par l'organisation de rencontres, visites, voyages et des Saintes Barbes, il a contribué à la sauvegarde de notre mémoire collective d'entreprise en assurant la publication de « Les 50 ans du BRGM » et d'« Objectif Terre ». Un grand merci à Jean Claude pour son dévouement à la bonne cause.

EFFECTIF:

Notre effectif, qui s'établit fin 2012 à 286 adhérents, poursuit sa lente érosion, les nouvelles adhésions enregistrées, au nombre de 11, ne compensant pas entièrement les décès (8), les démissions (6), et les radiations (7).

Nous ont quitté cette année: Robert Giraudon, Pierre Jonquet, Jean Savoye, Marie-Antoinette Delbos, Jack Moatti, Edouard Fauvelet, Jacques Vadon et Jacques Barruol.

De son côté, le BRGM déplore la disparition de Bernard Secondi, Chantale Gouillet, André Porré, Gilles Richalet, Mohamed Rahmani et Jean Paul Blouin.

Souhaitons la bienvenue aux nouveaux Amicalistes qui sont:

Jean Pierre Bassot, Claude Coulombeau, René Biscaldi, Pascale Adam, Dominique Guinamant, Bernard Herbrich, Hugo Fagrelus, Serge Castagne, Florence Chivot, Geneviève Farjanel et Bernadette Humbert.

C'est à Pierre Laloux, né en 1925, que revient le marteau d'or 2012 en tant que Doyen de l'Amicale tandis qu' André Jenn recevra celui du participant le plus ancien de la Sainte Barbe 2012.

SORTIES 2012:

Il y eut la sortie de printemps à Briare, en mai, avec un tour en péniche sur le réputé Pont Canal suivi dans l'après midi par une visite de la manufacture d'émaux, et le voyage culturel en Toscane en septembre; réunissant 25 amicalistes, celui-ci était focalisé pour moitié sur Florence et ses chefs d'œuvre de la Renaissance naissante, pour moitié sur les visites de San Geminiano, Sienne et sur une découverte des vins de Toscane dont le Chianti n'est pas le moins connu.



Projets 2013:

Ils sont également au nombre de deux:



Une tournée, le 1er Juin, en Puisaye, le pays de Colette, avec visite du Musée-Château qui lui est consacré et un suivi de l'avancement des travaux du château fort de Guédelon, débutés il y a une quinzaine d'années en utilisant les techniques du Moyen-Age.



Un voyage d'une semaine fin septembre en Andalousie occidentale, organisé et animé par notre ami Rafaël Vasquez-Lopez, avec comme points d'orgue, les visites de Séville, Cordou et les Mines de Rio Tinto.

LA SAINTE BARBE 2012:

Son organisation est calquée sur celle de 2011 et nous avons renouvelé notre confiance à l'orchestre « Café de Paris » pour l'animation musicale et au traiteur Amandine pour notre satisfaction gustative. De même, la simplification des procédures de tirage de la tombola, déjà mise en place depuis quelques années, permet aux danseurs les plus impatientes de rejoindre la piste dès que les premiers mets ont été dégustés.

L'apéritif réunira une bonne centaine d'irréductibles autour d'une coupe de champagne, d'un whisky ou d'un punch, mais seuls une cinquantaine de convives se sont inscrits pour rompre le pain en commun et malmener, au contact d'une piste accueillante, des semelles en peu engourdis, voire délaissées, la tête dans les effluves musicales.

L'érosion constante du nombre de participants à la formule « tout compris » de la Ste Barbe nous obligera, à court terme, d'engager une réflexion sur l'avenir de cette fête et sur les solutions alternatives d'organisation à promouvoir, afin de réunir un plus grand nombre de collègues.

AMICALE ET BRGM



Les responsables des principaux Services du BRGM ont été invités à notre Apéritif et cinq ou six d'entre eux ont répondu présents. Nos relations avec la maison Mère sont excellentes et nous mettons à profit ce climat de confiance pour obtenir la liste des jeunes retraités BRGM des dernières années afin de pouvoir leur proposer, par un contact personnel, de rejoindre l'Amicale ou même d'y prendre une responsabilité. Ce chantier est considéré comme prioritaire, compte tenu de la dégradation de nos effectifs.

De son côté, la Direction du BRGM a demandé à l'Amicale de s'associer, en apportant son expérience, sa photothèque et pourquoi pas la disponibilité de ses retraités, à la réflexion et au développement du projet de Musée des Sciences de la Terre à implanter à l'intérieur du campus de La Source.



REMERCIEMENTS:

Je tiens à remercier ici toute l'équipe de bénévoles qui anime avec beaucoup d'efficacité mais également d'abnégation notre Association; mention spéciale doit être faite à Danielle Labrot qui assure les permanences de l'Amicale et pérennise la liaison entre l'Amicale et ses membres, Monique Camblanne qui assure la tâche souvent ingrate mais combien nécessaire de secrétariat, Alain Taburel à qui incombe l'édition de toute notre correspondance et en particulier l'illustration et la mise en page de « CONTACT » et enfin J. Jacques Châteauneuf; il avait, à côté de ses fonctions de Trésorier, pris en charge l'organisation de la tournée à Briare et surtout celle du voyage en Toscane.

C'est avec beaucoup de plaisir que j'ai rejoint cette équipe en cours d'année et j'espère pouvoir m'y intégrer et être à la hauteur de leur attente et de leur espoir.

Etienne WILHELM



Bilan financier de l'Amicale pour l'année 2012.



1- Recettes

1-1 Cotisations	
2010	60,00
2011	680,00
2012	5330,00
1-2 Sorties	4300,00
1-3 Sainte Barbe 2012	3357,00
Total des recettes	13727,00

2- Dépenses

2-1 Sorties	4844,60
2-2 Sainte Barbe 2012	4900,98
2-3 Frais secrétariat	71,62
2-4 Achat Fleurs	450,00
2-5 Edition ouvrage 50ans	6000,84
2-6 Divers	1143,61
Total des dépenses	17411,65

Résultat 2012	-3684,65
Solde bancaire au 31.12.2012	13734,17
Livrets d'épargne au 31.12.2012	33517,00

Jean-Jacques CHATEAUNEUF





Sortie de printemps Une journée à BRIARE, le 19 mai 2012



Il est 9 heures en ce samedi 12 mai 2012, le car nous attend devant l'entrée du BRGM.

Après s'être tous salués, notre sympathique chauffeur des transports « Andesquard » nous conduit à BRIARE, en longeant la rive gauche de la Loire avec ses paysages aquarelles de vert et de jaune en ce printemps. Nous arrivons à destination à l'heure pour s'installer à bord de la péniche « Le Loiret » pour une croisière avec repas et promenade pour une durée de 3 h 15.

Traversée par les canaux, Briare est une petite ville fleurie pleine de charme, au bord de la Loire. Nous avons pu admirer le superbe Pont-Canal de Briare, unique au monde, majestueux ouvrage de 663 m de long, seul pont-canal métallique, permettant de franchir la Loire pour passer du Canal Latéral à la Loire, rive gauche, au Canal de Briare, rive droite. L'un de ses réalisateurs n'est autre que l'ingénieur Eiffel, l'homme de la Tour.

Le Canal de Briare est l'un des plus anciens canaux de France. Il traverse des paysages verdoyants et vallonnés. A bord de ces confortables bateaux le passage d'écluses pittoresques et la navigation sur ces chemins d'eau nous ont fait découvrir le charme sans égal des canaux de Briare.

Après cette croisière-déjeuner pris dans une bonne et amicale ambiance, nous nous sommes rendus au Musée de la mosaïque et des émaux. A la fois ludique et pédagogique, la visite du Musée nous permettra de mieux apprécier les contrastes et la complexité des deux derniers siècles. Le Musée de la Mosaïque et des Emaux est un livre d'histoire qui montre la France sociale, économique politique et culturelle à travers la présentation de fresques en mosaïque, de perles de boutons, de documents d'archives. En 1838, avec l'ouverture de sa manufacture de faïence fine, remplacée dès 1851 par les « Emaux de Briare », la ville entre dans l'ère industrielle qu'elle a su préserver jusqu'à nos jours ; en effet, près de 500 emplois sont conservés. Le musée retrace près de 160 ans d'industrie au service de l'art.

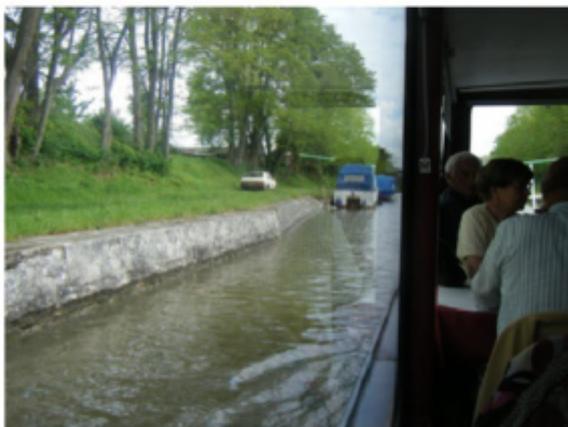
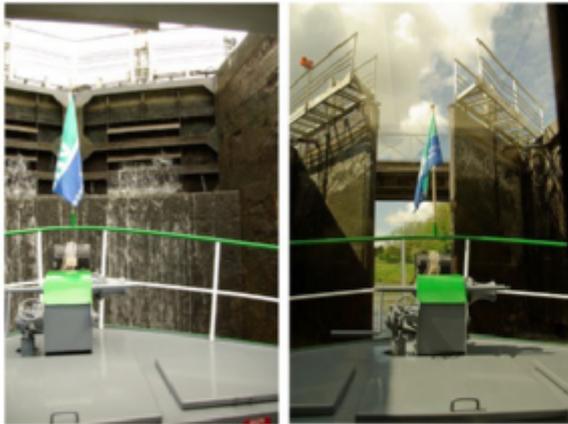


Nous avons repris le chemin du retour et après avoir fait une halte à Sully pour y prendre un rafraîchissement, nous sommes arrivés au BRGM vers 18 h 15.

Voilà une belle journée ensoleillée qui a enchanté les 27 participants à cette sortie.

Monique Camblanne







Sortie d'automne Voyage à Florence et en Toscane, 17 au 26 sept. 2012

24 membres de l'Amicale du BRGM ont participé à ce séjour à Florence et en Toscane. Après un vol sans problème sur Florence et un accueil par notre guide Fabrizio, nous nous installons à notre hôtel situé rue Lamarmora à quelques minutes du centre historique.

Lundi 17 après-midi

Visite pédestre de Florence.



Notre guide Fabrizio et son petit drapeau rouge

Cette promenade de deux heures nous fait découvrir les monuments les plus significatifs de la ville : églises, palais et places de la Renaissance. Parmi les plus remarquables :

L'église Santa Maria Novella

Cette ancienne église dominicaine est réputée pour sa façade mi-gothique, mi-Renaissance due au remodelage de l'ancienne façade par Alberti, l'architecte de la Cour Médicis. Alberti conserva l'ancienne rosace circulaire et ajouta un portail monumental et un fronton triangulaire, mettant en pratique ses relevés faits à Rome sur les monuments de l'Antiquité. Pour suite de notre balade en nous engageant dans les ruelles du centre ancien puis dans la large et aristocratique **rue Tornabuoni** bordée de magasins de luxe comme Gucci, Ferragamo..., de banques rutilantes et de palais dont l'extravagant **Palais Strozzi** à la façade bosselée et embellie par des décorations. Ce palais appartient à de riches banquiers florentins, rivaux des Médicis.

Il est aujourd'hui un lieu d'expositions temporaires.



Le Ponte Vecchio

Nous accédons ensuite au célèbre Ponte Vecchio, dernier pont habité de Florence.





Construit en 1345, il enjambe le fleuve Arno impétueux, à l'endroit le plus étroit. Le pont a conservé ses boutiques d'orfèvres et de bijoutiers, ces derniers ayant remplacé les bouchers et les tanneurs de jadis. Pause au milieu du pont, sur la placette où se trouve la statue de Benvenuto Cellini orfèvre et sculpteur, protégée par une grille sur laquelle les amoureux viennent accrocher des cadenas.



Cet endroit offre un des plus beaux points de vue sur la ville et le fleuve.

La Place de la Seigneurie (Piazza della Signoria)

Nous atteignons maintenant la place de la Seigneurie. Ici, s'élevaient des maisons-tours qui furent rasées. D'où ce magnifique et bizarre espace vide jonché de palais et sobrement orné d'une fontaine de Neptune aux ravissantes naïades ainsi que d'une élégante loggia (la loggia di Lançei) hébergeant les copies du « Persée » de Cellini et de « l'Enlèvement des Sabines » de Giambologna.

La place de la Seigneurie fut le cœur politique de la ville. Elle abrite une population



Piazza della Signoria

de statues Renaissance : chacune témoigne des antagonismes politiques d'autrefois entre la république florentine et le pouvoir des Médicis qui se mit progressivement en place avec Cosme l'Ancien, à partir de 1430.

Tour de la place : trois copies de statues se succèdent. Elles célèbrent les vertus républicaines de Florence : le « **Marzocco** », représentant un lion héraldique en pierre puis, le personnage biblique de « **Judith** » et enfin le célèbre « **David** » de Michel-Ange.

A ces trois statues s'opposent l'« **Hercule** » de Bandinelli faisant figure de « Monsieur Muscle », voulu par le grand-Duc de Toscane et la monumentale **statue équestre de Cosme I^{er}**.

La revêche et imposante forteresse du **Palazzo Vecchio** domine la place. Seule sa tour de guet, **la tour Arnolfo**, lui donne un semblant de fragilité. Le Palazzo Vecchio naguère siège du pouvoir communal puis, du pouvoir des Médicis jusqu'à leur installation au palais Pitti, est occupé aujourd'hui par la mairie de Florence.



La place du Duomo

Nous terminons notre tour d'horizon par la visite de la place de la cathédrale Santa Maria del Fiore communément appelée **Duomo** (Dôme). Cette place religieuse sert d'écrin à trois monuments historiques, phares de l'esprit Renaissance.

La cathédrale est une des églises les plus grandes de la chrétienté. Elle est si démesurée que nous sommes obligés de reculer pour apprécier le monument ! Plusieurs générations d'architectes ont participé aux chantiers de la cathédrale dont Brunelleschi pour la conception de la coupole. La façade de la cathédrale, rythmée par les alternances régulières des trois couleurs du marbre : blanc de Carrare, rouge de Sienne et vert de Prato, date de la fin du XIX^{ème} siècle. Le **Campanile** accolé à la cathédrale fut conçu par Giotto. Regards admiratifs enfin sur les bas-reliefs en bronze doré des trois portes (copies) du **Baptistère** !



Bas-relief du baptistère : Moïse recevant les tables de la loi

Mardi 18

Visite guidée des musées de Florence. Notre programme comprend trois visites de musées et deux visites d'églises avec notre guide Fabrizio qui nous accompagne pendant ce voyage. Il a fait des études linguistiques à l'université d'Aix-en-Provence. Il possède une sérieuse formation en histoire de l'art et il s'exprime avec un délicieux accent florentin ! Il nous fait surtout rire quand il agite au-dessus de nos têtes un chiffon rouge pour ne pas nous perdre ! Autant dire que nous sommes gâtés ! Lieux visités :

La Galerie de l'Académie (Galleria della Accademia)

Après notre petit déjeuner, direction vers la Galerie de l'Académie. Cette galerie accueille le légendaire *David*, symbole de la République florentine. Mis en valeur dans une Tribune, le *David*, d'une hauteur de plus de 4 mètres, ressort dans toute sa plastique antique et sa monumentalité.

Le personnage biblique imaginé par l'artiste, tient dans sa main la pierre avec laquelle il va terrasser le géant Goliath, sa fronde pend le long de son dos.

Les disproportions de la statue sont le fruit d'une étude approfondie des effets optiques. En effet, sa tête avec ses « *yeux terribles* » selon l'expression des Italiens paraît excessivement volumineuse de même que sa main droite.

Initialement, la statue taillée dans un seul bloc de marbre de Carrare devait servir d'ornement à la cathédrale de Florence où elle aurait été vue d'en bas et de loin.

Elle fut placée, place de la Seigneurie, face à l'entrée du Palazzo Vecchio avant d'être transférée, en 1873, à la Galerie de l'Académie pour des raisons de conservation.

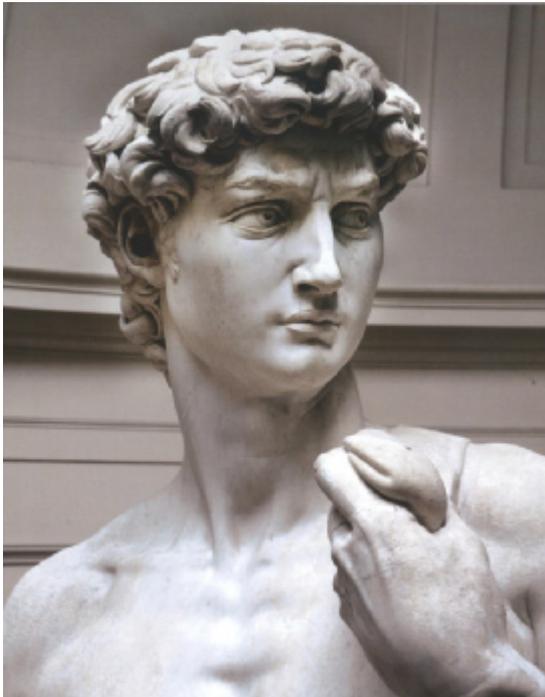
Nous voyons encore d'autres chefs-d'œuvre inachevés du sculpteur : le *Saint Matthieu* et surtout les quatre *Esclaves* (sur six). Deux autres *Esclaves* sont au Louvre.

La Galerie de l'Académie possède également une collection unique de retables d'or. Nous avons enfin la chance de visiter le département des instruments de musique du musée.

La vie ardente de Michel Ange Buonarrotti

En tant que fils de bonne famille commerçante de Florence, Michel-Ange est destiné à succéder à son père. Lors de ses escapades enfantines, la fréquentation de ses voisins tailleurs de pierre aiguisé en lui d'autres appétits.

Très tôt, il esquisse de multiples croquis, décrivant ainsi le monde des artisans qui l'entourent. Le corps humain avec ses masses musculaires, ses attaches et ses équilibres le passionne au point de l'entraîner dans la dissection de cadavres, opération prohibée par la toute puissante Eglise !



Tout au long de sa carrière l'artiste s'est efforcé de satisfaire à la fois les commandes impératives des papes successifs et celles des familles régnantes de Florence et de Rome : la peinture par obligation, la sculpture par passion. Sa renommée se précise avec la sculpture d'une *Pietà* puis du *David* géant, œuvres pour lesquelles il exige un marbre blanc d'une pureté parfaite. L'estime de Laurent le Magnifique lui ouvre le palais des Médicis : ses attaches avec cette grande famille résisteront à bien des avatars. Il ne s'est jamais accordé le temps de fonder une famille, son énergie créative s'est entièrement épuisée dans la réalisation de ses œuvres, au détriment parfois de ses conditions de vie qu'il a terminées dans une relative aisance

Le musée San Marco

En fin de matinée, nous visitons l'église San Marco son couvent et le musée des œuvres de Fra Angelico. Cet ancien couvent fut construit vers 1436 sous Cosme l'Ancien.

Les fresques du beau cloître Renaissance sont le joyau de cet édifice. La réalisation des fresques fut confiée au frère dominicain Guido di Pietro, nommé par la suite Fra Angelico. Né à la fin du XIV^{ème} siècle, à Vicchio, près de Florence. Fra Angelico commença à peindre à San Marco vers 1440, à la demande de



Cloître Renaissance

Cosme I^{er} de Médicis. Ses œuvres expriment la sérénité et la béatitude. Sa formation de miniaturiste est révélée par la finesse, la clarté, les couleurs et la lumière qui illumine ses tableaux.

Au rez-de-chaussée se trouve le triptyque : *la Descente de la Croix* (1431-1434) Ensuite le célèbre *Jugement Dernier* (1431-1435) où l'artiste emploie le doré propre aux miniaturistes.

Au premier étage, l'escalier est dominé par *l'Annonciation* (v. 1430), un de ses chefs-d'œuvre.

Puis, nous accédons aux cellules des moines. Les cellules placées du côté gauche renferment les plus belles fresques du peintre.



La nativité de Fra Angélico

A partir de tout cet ensemble, nous avons une impression de légèreté, de dépouillement avec des couleurs lumineuses et sobres favorisant l'élévation et la méditation. Fra Angelico eut comme autre nom Beato Angelico.



Le pape Jean Paul II le canonisa en 1984. Il est le saint patron des artistes. Au musée du Louvre est exposée une œuvre de Fra Angelico, intitulée : *le Couronnement de la Vierge* (1430-1432).

La basilique San Lorenzo, la Bibliothèque et les chapelles Médicis

Le début d'après-midi est consacré à la visite de deux églises : celle de San Lorenzo et celle de Santa Croce. Ces églises abritent des mausolées, ou bien familiaux ou bien de personnages illustres.

La basilique San Lorezo

Cette église qui fut celle des Médicis est un joyau de la Renaissance façonné par Brunelleschi qui s'est inspiré des monuments de la Rome antique. San Lorenzo sert également d'écrin pour des œuvres magistrales dues à Michel-Ange, à Donatello et à Lippi. La façade extérieure en brique nue est inachevée, bien que Michel-Ange en eût conçu les plans. La nef dégage une impression d'harmonie et de sérénité : plafond doré à caissons, utilisation décorative des teintes de couleur crème et gris bleu. Les deux chaires surélevées sont de Donatello ainsi que la décoration de la sacristie (Sagrestia Vecchia). L'église San Lorenzo, a deux annexes : la Bibliothèque et les chapelles funéraires Médicis.

La Bibliothèque :

Celle-ci abrite les quelque 15 000 livres et manuscrits précieux rassemblés par Cosme l'Ancien puis, par ses successeurs. Tout dans la salle de lecture, ouverte au public en 1571, a été dessiné -jusqu'aux tables - par Michel-Ange. Nous terminons notre itinéraire par les deux chapelles funéraires abritant les dépouilles des Médicis.

La Chapelle des Princes voulue par Cosme I^{er} fut construite à partir de 1608. Le chantier dura trois siècles. Nous entrons dans un univers minéral. Le sol est marqueté de pierres dures colorées : granit gris, jaspe vert, porphyre. Les murs sont recouverts de pierres fines, incrustées dans le marbre. « *Une peinture de pierres !* » remarque malicieusement l'un d'entre nous. Cette profusion de pierres est un bel exemple du travail de marqueterie des artisans de l'époque employés dans l'atelier de la pierre dure : **Opificio delle pietre dure**, créé en 1588, devenue aujourd'hui **l'Institut de restauration** des œuvres d'art endommagées. **La Nouvelle Sacristie** abrite les dépouilles de Laurent II et de Julien de Médicis. Michel-Ange réalisa les sculptures

en marbre ornant les tombeaux dont celle du *Jour* au visage à peine ébauchée et celle renommée de *La Nuit*.

L'église Santa Croce

Santa Croce est le pendant franciscain de l'église Santa Maria Novella. Devant l'entrée de l'église, Dante nous salue du haut de sa statue ! Introduits dans la nef, notre première impression de vide est supplantée par une sensation de douceur inattendue, effet provoqué par l'immense plafond en bois coloré. De quoi oublier que Santa Croce est le panthéon italien des personnages illustres : Michel-Ange, Machiavel, Galilée ...

Santa Croce fut également un lieu de regroupement pour les riches familles florentines écartées du pouvoir par les Médicis. Ils financèrent de riches chapelles pour montrer leur magnificence. L'une d'entre elles : **la chapelle Bardi**, accessible au fond du premier cloître, possède des magnifiques fresques de Giotto illustrant la vie de Saint François.

Le musée de l'Opera de Santa Croce auquel on accède par le second cloître conserve *le Christ* de Cimabue (v.1285) endommagé par la crue de l'Arno en 1966.

La Galerie des Offices (Galleria degli Uffizi) hébergeait avant sa transformation en musée les anciens bureaux administratifs de la Cour Médicis (*Uffizi*).



La vierge à l'enfant de Lippi



Les tableaux sont présentés à travers un parcours chronologique. Chaque salle d'exposition vaste et lumineuse est numérotée et porte le nom d'un artiste ou d'un courant artistique. Cette disposition du musée rend notre visite agréable, visite limitée à la peinture florentine de la Renaissance. Les « stars » du musée sont : Filippo Lippi, Botticelli, Léonard de Vinci, Michel-Ange, Raphaël, Titien



La naissance de Vénus de Botticelli

Les sujets religieux dominent. L'Annonciation, les Vierges à l'Enfant, les sujets bibliques soigneusement codés, peuvent paraître des sujets austères. Pourtant de Duccio et de Giotto à Masaccio et Michel-Ange nous suivons l'évolution de l'art, partant d'une représentation humaine figée selon la tradition byzantine au triomphe de l'expression, de la vie et du mouvement. Fabrizio explique les techniques picturales de chaque artiste. De tout cela, nous retenons l'importance du dessin des motifs avant de peindre et l'importance de la recherche de la perspective pour les peintres de la Renaissance.

Mercredi 19

Visite de San Gimignano et de Sienne.

Nous quittons Florence en autocar pour la petite ville de **San Gimignano**, perchée sur une colline du Val d'Elsa. La ville apparaît hérissée de hautes tours surplombant les airs.



Le type d'habitat des villes toscanes étaient jadis des maisons-tours servant de greniers, de forteresse et de signe de fortune pour les riches familles ! San Gimignano compte jusqu'à 70 tours. Il en reste 13. Fin de notre itinéraire avec une balade pédestre à **La Rocca**, une forteresse en ruine.

Puis, nous continuons vers Sienne qui est sans comparaison la ville la plus médiévale de la Toscane en conservant le visage qu'elle avait au XIV^{ème} siècle.

Après le déjeuner pris sur la place principale de la ville au cours duquel nous sommes assaillis par un touriste anglais voulant absolument siphonner nos bouteilles de vin, nous commençons à déambuler dans les ruelles caillasseuses faites de creux et de bosses et menant aux escaliers de la fameuse **Place du Campo**



malheureusement sous une pluie battante qui ne nous laissera aucun répit jusqu'au soir !



La place vit au rythme de son **Palio**, course traditionnelle de chevaux attirant, chaque année, des milliers de spectateurs.



Quant à nous, nous vivons au rythme de la météo au point de courir nous réfugier dans la cathédrale.



La cathédrale de Sienne

La nef de Notre-Dame-de-l'Assomption est impressionnante avec ses piliers rayés de marbre blanc et noir et avec ses extraordinaires panneaux au sol gravés de dessins comme celui figurant *La louve de Sienne* (1373) ! Notre visite se termine par la Bibliothèque Piccolomini, remarquable par ses fresques peintes par Pinturricchio et par le célèbre monument des trois grâces.



Bibliothèque Piccolomini

Soudain, nous entendons la foudre tomber sur le clocher de l'édifice. Perplexité ! Comment allons-nous rejoindre notre car stationné sur un parking situé à l'extérieur de la ville? Tels des naufragés, nous hésitons à quitter l'église ! Certains vont jusqu'à acheter quelque parapluie de fortune dans une boutique de souvenirs !

Imaginez ensuite l'arrivée désordonnée au parking des membres de l'Amicale du BRGM ! Notre chauffeur nous attend. Il nous reconforte. Merci Marco !

Après un compte rapide des naufragés, il nous faut constater l'absence de notre Président et de son épouse, que nous retrouvons heureusement quelques instants plus tard avant le retour sur Florence !

Jeudi 20

Excursion dans la Toscane agricole et la région du Chianti. Le temps s'étant remis au beau, nous prenons une des plus belles routes du Chianti. Le chemin est sinueux. Notre bus tangué, crapahute... Notre expédition dans la campagne toscane nous permet d'admirer ces superbes paysages viticoles, ces coteaux tranquilles aux rangs de vigne bien alignés, baignés par une lumière douce, entrecoupés de routes et de vastes propriétés bordées de cyprès.



La douceur toscane

Greve in Chianti

Notre première étape est le pittoresque bourg vinicole de **Greve in Chianti**. Nous flânon sur la place principale bordée d'arcades surmontées de terrasses ornées de jardinets. De multiples magasins renfoncés sous les longues galeries piétonnes regorgent de boutiques de charcuterie et de vins où nous faisons nos emplettes, en particulier à la charcuterie Falorni, la plus célèbre d'Italie selon notre guide Fabrizio.





Nous faisons sur la place du village notre première photo de groupe.



Dégustation de vins toscans

Terre de culture et de civilisation, la Toscane est également une des régions qui produit les vins les plus célèbres de l'Italie. La production est concentrée sur quatre zones principales : Chianti classico, Montepulciano, Montalcino et la zone littorale avec ses super toscans.

La géologie très complexe de cette région offre des terroirs extrêmement variés : roches métamorphiques et volcaniques, terrains plissés de l'Unité ligure et terrains argileux et sableux du Tertiaire.

Ce vignoble comporte de nombreuses appellations dont pour la partie centrale que nous avons visitée : le Chianti Classico, assemblage des cépages Sangiovese et Canaiolo, le Brunello de Montalcino, cépage cloné à partir de Sangiovese, Le Vino nobile de Montepulciano à base de Prugnolo gentile, cépage dérivé du Sangiovese et un blanc de Vernaccia produit dans la zone de San Gimignano. Mais la plupart des grand-proprétaires possèdent des vignobles dans des zones plus confidentielles, telles que Pomino, Solaia, Bolgheri Sassicaia, réalisant des vins puissants,

concentrés, dans lesquels rentrent les cépages nobles du Bordelais.

Nous avons eu un avant-goût de ces superbes vins de Chianti à Florence dans les petites trattorias où nous avons pris nos repas et où les patrons étaient loin d'être chiches sur les bouteilles accompagnant ces agapes.



Un de nos restaurant à Florence



Domaine de Sant Appiano

Notre programme comporte deux dégustations de vins et d'huile d'olive. Nous sommes reçus tout d'abord au domaine de Sant Appiano, dans un bâtiment aux couleurs de Sienne pour goûter des vins de grande qualité, élevés dans des barriques de la forêt de Tronçais, une des plus vastes forêts de chênes de France située dans l'Allier, avec une gradation allant du Chianti Classico au Chianti Reserve puis aux vins plus sophistiqués dont les prix étaient pour la plupart, au-dessus de nos modestes moyens.



Jean-Claude brandissant un coq qu'il prend pour le coq gaulois

Certains se laissent tenter par quelques uns des produits annexes vendus dans la petite boutique avant de reprendre la route vers Castellina in Chianti.

Castellina in Chianti

Avant la visite de ce village, Nous déjeunons à la ferme **Poggio Amorelli** où une deuxième



dégustation de vins et d'huile d'olive nous est proposée durant le repas: blanc de Vermentino, rouges de Chianti Classico et Riserva, Brunello de Montalcino et Vinsanto del Chianti, le tout accompagné de fromage Pecorino et de salamis toscans.

L'impression générale qui ressort de notre courte expérience de ces vins est qu'ils sont parfaitement adaptés à la cuisine locale et plus modestement que la France n'est pas le seul pays où l'on produit des vins de qualité, n'en déplaise aux chauvins que nous sommes généralement à ce sujet.

L'après-midi est consacrée à la visite du village de Castellina in Chianti où aux détours des rues trônent de magnifiques sculptures en bronze.



Sienne et Florence se tournant le dos

La villa Casalecchi

Après cette magnifique journée dans la campagne toscane, nous atteignons notre gîte d'étape et nous nous installons à la **Villa Casalecchi**, ancienne demeure familiale du XVII^{ème} siècle transformé en relais.



Villa Casalecchi

L'hôtel est entouré d'un jardin en terrasse plongeant sur les champs de vignes et d'oliviers. Certains vont se laisser aller à la flânerie dans cette atmosphère apaisée dont notre regretté Claude, qui nous a quitté si vite

et dont cette image nous laissera un souvenir emprunt d'émotion.



D'autres bravant la fraîcheur du soir vont plonger dans la piscine. Le dîner très fin servi est à l'image du style de la maison dont nous retiendrons l'adresse pour un prochain séjour.

Vendredi 21

Retour en France et fin du voyage. Départ en bus vers l'aéroport de Florence .



Fin de notre parcours culturel et gourmand où nous avons partagés des images, des émotions et des épreuves communes. Sans compter l'amitié et la joie « *que j'ai eu à renouer avec tous ces vieux amis ...grâce à ce voyage* » ! témoigne une des participantes.

Merci à Jean-Jacques Châteauneuf initiateur et concepteur du voyage et de plus : œnologue confirmé ! Il voulait que ce soit parfait. Mission accomplie !

Synthèse effectuées par Marie DUDAN d'après les textes de Colette et Jean-Jacques CHATEAUNEUF, Marie DUDAN, Marine WILHELM





Rapport d'activité 2011 du BRGM

Le rapport d'activité du BRGM est disponible sur le site du BRGM (<http://brgm.fr>) ou directement sur le site Internet de l'Amicale (<http://www.amicalebrgm.fr>)

« Une année placée sous le signe du changement. »



**JEAN-FRANÇOIS
ROCCHI**
PDG

L'année 2011 aura été marquée par le changement et le lancement de nombreux chantiers : refonte du progiciel de gestion, engagement de la certification ISO 14001, renforcement des partenariats, labellisation de l'Institut d'excellence en énergies decarbonées GEODENERGIE, préparation du grand programme structurant appelé Référentiel, géologique de la France, etc.

En 2012, nous poursuivons les efforts engagés. Nouvelle organisation du pôle scientifique et technique de l'établissement, rénovation du réseau territorial, élaboration de notre stratégie scientifique, préparation du nouveau contrat quinquennal avec l'Etat, le BRGM entend être encore plus efficace dans l'exercice de ses missions.

Le groupe BRGM a traversé l'année 2011 de manière satisfaisante en dépit de la crise qui a frappé les économies des principaux pays. D'abord en termes de résultats : avec un résultat d'exploitation de 3,8 millions d'euros et un résultat net de 2 millions (contre 0,6 million en 2010), le BRGM a montré sa robustesse par rapport à la conjoncture. Ensuite, en ce qui concerne les travaux effectués : que ce soit dans le domaine de la géologie, dans celui de l'eau profonde, ou dans ceux de la géothermie, des procédés, des risques ou de l'après-mine, les performances techniques et scientifiques de l'établissement ont été reconnues par les donneurs d'ordres et les clients, notamment à travers les réussites enregistrées dans les appels d'offres nationaux ou européens et internationaux.

La place du BRGM dans la chaîne de la science et de l'innovation a été reconnue par le renouvellement de son label Institut Carnot en 2011. Je désire ici remercier toutes celles et ceux qui ont contribué à l'action de notre groupe, que ce soit comme salarié ou collaborateur occasionnel du BRGM, ou à d'autres titres. Sans eux, ces performances n'auraient pas été possibles.

L'année 2012 voit la continuation des efforts déjà engagés. Elle est aussi une année de fortes transformations. En premier lieu, nous poursuivons et intensifions nos actions pour moderniser nos outils. La refonte du progiciel de gestion est entrée dans une phase opérationnelle; la mise aux normes de notre parc immobilier est activement menée; la certification ISO 14001 est engagée et devrait déboucher d'ici fin 2012; les actions tournées vers la sécurisation de nos travaux (audit, cartographie des risques, rénovation de la fonction achats) sont destinées à être concrétisées dans l'exercice.

SOMMAIRE

• Message du Président	01
• Événements 2011	03
• Éclairages	06
• Gouvernance	14
• Le BRGM en régions	18
• Responsabilité sociétale de l'entreprise	22
• Formation	27
• GÉOLOGIE	30
• RESSOURCES MINÉRALES	36
• GÉOTHERMIE	42
• STOCKAGE GÉOLOGIQUE DU CO₂	48
• EAU	54
• APRÈS-MINE	60
• RISQUES	66
• SITES ET SOLS POLLUÉS, DÉCHETS	72
• MÉTROLOGIE	78
• SYSTÈMES D'INFORMATION	84
• Comptes 2011	90
• Groupe BRGM	94
• Communication / éditions	100



Ensuite, nous travaillons à renforcer nos partenariats, que ce soit dans les Alliances (AllEnvi en particulier), ou dans les initiatives lancées dans le cadre des Investissements d'avenir. La labellisation de l'Institut d'excellence en énergies décarbonées GEODENERGIES, parrainé par le BRGM, est un signal de confiance; le groupe travaille à finaliser ce beau projet avec les nombreux partenaires publics et privés qui le portent avec enthousiasme. Le renforcement des partenariats académiques est une priorité de la période qui s'ouvre, pour associer le BRGM et les Universités dans des réponses aux défis que les nouveaux enjeux adressent aux acteurs des Géosciences, qu'il s'agisse de l'impact du changement climatique, des besoins en ressources minérales primaires et secondaires, ou des nouveaux procédés nécessaires à la dépollution et à la valorisation des sols et des sous-sols. Afin de se préparer à ces évolutions ainsi qu'aux discussions sur la signature du nouveau contrat pluriannuel avec l'Etat, le BRGM élabore une stratégie scientifique qui sera présentée à l'automne au conseil d'administration. Elle prend elle-même appui depuis le 1er juin 2012 sur une nouvelle organisation du pôle scientifique et technique de l'établissement, à la fois plus ramassée que la précédente, et plus transversale, pour garantir le maintien, et l'accroissement, de la qualité de notre production à l'avenir. La mise en place d'une direction scientifique fédérant les directions de programme (recherche, appui aux politiques publiques, et international), la structuration des projets par programmes transversaux, la réduction du nombre des directions thématiques, concourent à une meilleure efficacité en apportant du lien et une coordination renforcée des diverses équipes.



Par ailleurs, la rénovation du réseau territorial du BRGM, présent dans chacune des régions métropolitaines, et dans la plupart des collectivités d'Outre-mer, et le renforcement de son rôle scientifique, vont également dans le sens d'une présence plus équilibrée de notre établissement dans tous les territoires.

L'année 2012 verra aussi le lancement du grand projet structurant qu'est le Référentiel géologique de la France (RGF), qui est destiné à succéder au cycle de la carte géologique au 1/50 000, qui a fait travailler des générations de géologues. Ce nouvel outil, disponible sous forme numérique, et faisant appel aux techniques les plus récentes en 3D, sera actualisé en temps réel et servira de base à l'entrée résolue du BRGM, service géologique national, dans la géologie de demain.

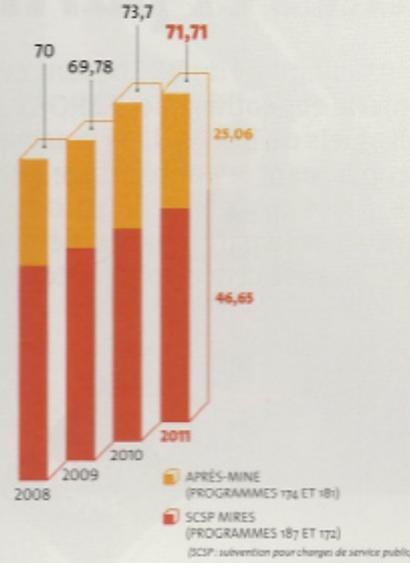




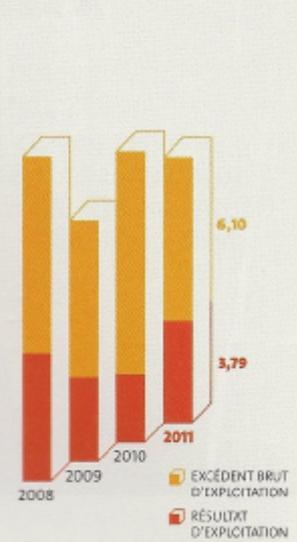
ÉVOLUTION DES RESSOURCES CONTRACTUELLES (en M€ hors ENAG)



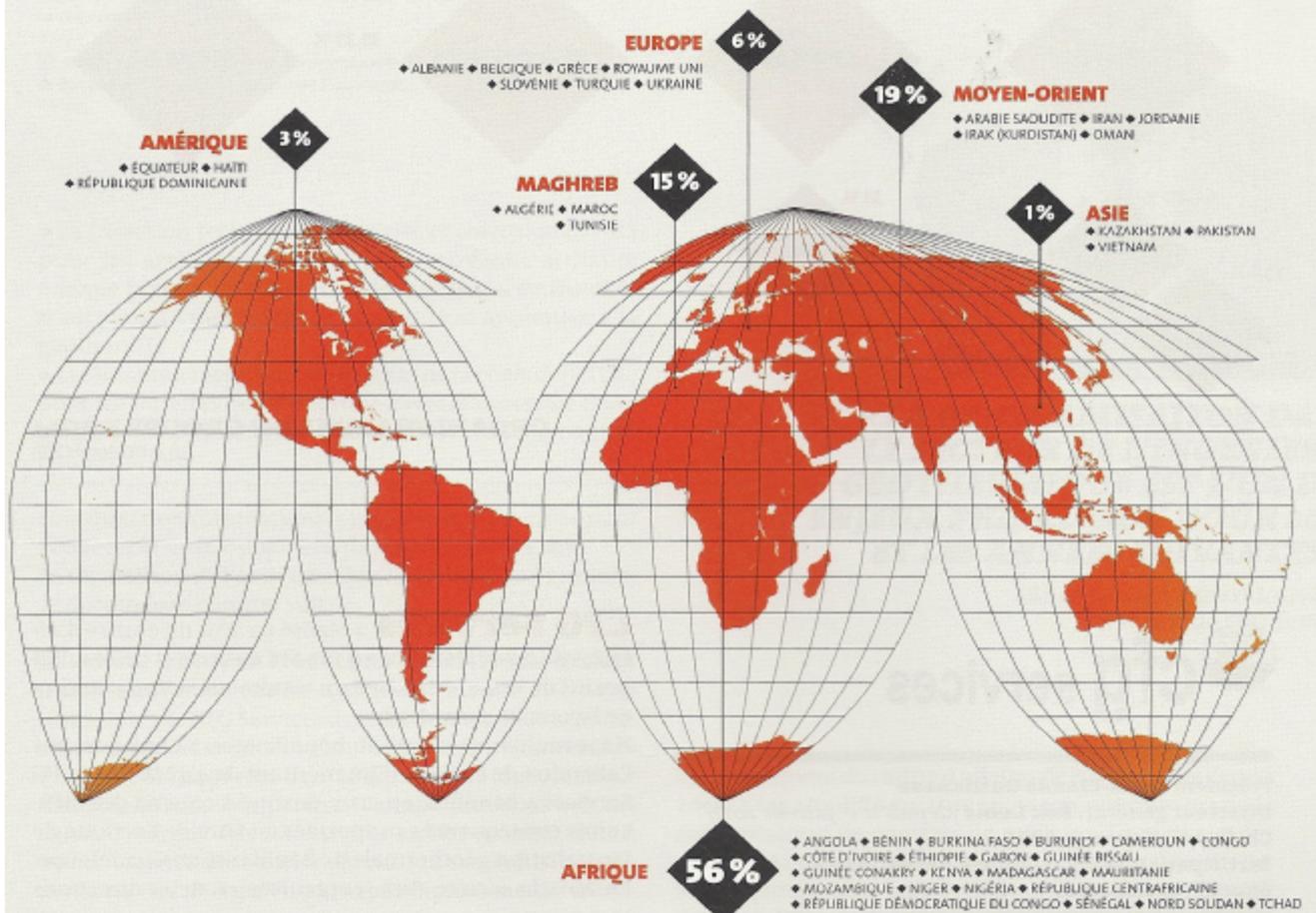
ÉVOLUTION DES DOTATIONS DE L'ÉTAT (en M€)



RÉSULTATS D'EXPLOITATION (en M€)



RÉPARTITION DE L'ACTIVITÉ INTERNATIONALE* * en jours de travail du BRGM





Petites histoires du bout du monde et d'ailleurs.

Un livre de Philippe Delange



Philippe Delange a parcouru le monde pendant trente cinq ans pour y faire de la prospection minière et parfois même un début d'exploitation. Il a vécu, résidé et travaillé dans une vingtaine de pays entre les deux tropiques, il a été en mission ou en a visité une bonne soixantaine d'autres. Si l'on y ajoute ceux où il n'a fait que passer quelques heures lors de ses retours en métropole, on arrive à plus de cent contrées sur les cinq continents. Il a résisté au paludisme, au scorbut, à la filariose, à la dysenterie, et autres pathologies tropicales aujourd'hui oubliées.

Avec la géologie, la recherche et l'exploitation de ressources métalliques dites «de base » par la profession (plomb zinc cuivre) les minéraux nobles, or, diamant et autres pierres précieuses, ont occupé, la plus grande partie de ses activités professionnelles. Cela lui a aussi donné l'occasion de rencontrer et même parfois de fréquenter quelques célébrités et des personnages inattendus, pittoresques ou étranges dont il a gardé le souvenir et dont il a voulu parler.

Bien entendu cette existence vagabonde l'a quelquefois amené dans des situations qu'il se refuse à qualifier d'aventures tant il a connu de pseudos aventuriers racontant à un public ébahi ou à des journalistes en mal de copie des exploits qu'ils n'avaient jamais vécus. Son épouse, ancienne hôtesse de l'air, l'a suivi dans toutes sortes de domiciles parfois très luxueux mais provisoires et d'autres souvent très inconfortables. Il parle du plaisir qu'ils ont eu à, enfin, apposer leur nom sur une boîte à lettre. Ce qui signifiait pour ce couple une vie moins mouvementée et plus stable, dans une ville et non plus sous une tente dans la brousse ou la forêt. Il avoue avoir cédé à « l'amicale pression de ses amis » pour raconter cette existence entre le Moyen Orient, le Brésil, l'Australie, les plus belles îles du Pacifique Sud et un certain nombre de pays d'Afrique anglophone, lusophone ou francophone.



Ce que les loisirs de la retraite lui ont permis de faire pour notre plaisir.

LES ÉDITIONS LA BRUYÈRE - 128 rue de Belleville - 75020 PARIS
Tél : 01 43 66 16 43 - Fax : 01 43 66 13



COSOAN



*Amicalistes, venez rejoindre notre Comité Orléanais de
Soutien aux Otages d'Arlit au Niger*

**Otages au Sahel depuis le 16 septembre 2010.
Pour qu'ils soient libérés**

**Pierre LEGRAND
Marc FERET
Thierry DOL
Daniel LARRIBE**



6 SEPTEMBRE 2010 **1^{ER} JOUR**

Enlèvement de Daniel, salarié d'AREVA, de son épouse Françoise, ainsi que Jean-Claude, Alex, Marc, Thierry et Pierre, salariés de SOGEA-SATOM (Filiale de Vinci).

21 SEPTEMBRE 2010 **6^{EME} JOUR**

Dans un communiqué, AQMI revendique les enlèvements.

30 SEPTEMBRE 2010 **15^{EME} JOUR**

Une première preuve de vie est diffusée. Dans la bande accompagnant la photo, chaque otage se présente et rappelle le contexte de l'enlèvement.

24 FEVRIER 2011 **162^{EME} JOUR**

Libération de 3 otages, Françoise Larribe, Alex Koio-Ahonado, Jean-Claude Rklotoaralalao.

27 AVRIL 2011 **224^{EME} JOUR**

2^{ème} preuve de vie, les otages s'expriment dans une bande son. Ils transmettent les revendications des ravisseurs : retrait des troupes Françaises d'Afghanistan.

10 AOUT 2012 **695^{EME} JOUR**

Publication par une agence Mauritanienne d'un montage vidéo à partir de prises de vues datant des 7 et 8 novembre 2010.

8 SEPTEMBRE 2012 **724^{EME} JOUR**

Réception d'une vidéo datée du 29 Août. Chaque otage s'adresse à sa famille et aux entreprises.

19 SEPTEMBRE 2012 **735^{EME} JOUR**

Dépêche d'AQMI qui se dit prête à négocier sur la question des otages Français.

Le 26 mai 2013, 984^{ème} jours de captivité. !



ADHESION au COMITÉ ORLÉANAIS

NOM
PRENOM
ADRESSE
.....
CODE POSTAL
VILLE
COURRIEL*

**Les informations du comité sont communiquées exclusivement par courriel*

- Je souhaite recevoir les informations du comité par courriel
- Je fais un don de€
- en espèces
- par chèque bancaire libellé à l'ordre de COSOAN

Pour renvoyer le bulletin d'adhésion, nous contacter :
Comité Orléanais de Soutien aux Otages d'Arilit au Niger

COSOAN
54 allée de la Cour
45160 OLIVET
otagesniger.orleans@gmail.com
06 71 63 69 16 ou 06 16 80 05 70

Votre don participera au financement des actions de soutien aux otages et à leurs familles.
Le COSOAN est en charge de coordonner toutes les actions à Orléans et dans sa région.



QUI SOMMES-NOUS ?

Le COSOAN s'est constitué autour des amis et anciens collègues de Daniel LARRIBE au BRGM. Il réunit l'ensemble des personnes qui sont sensibles à la situation des otages et à celle de leurs familles
Il est partenaire du COMITE de soutien du LANGUEDOC (otagesniger.languedoc@gmail.com)

Nos OBJECTIFS

La libération des OTAGES d'ARLIT au NIGER.
Le soutien de leurs familles dans cette attente.

Nos MISSIONS

Interpeller les responsables politiques, représentants des pouvoirs publics, organismes humanitaires et caritatifs
Informier et sensibiliser le grand public
Agir dans le respect de la discrétion et de l'intimité des familles des otages

Nos ACTIONS

Organiser des rencontres et des débats
Communiquer au travers de témoignages écrits et oraux, et par la diffusion d'affiches, flyers, plaquettes, etc.
Le COSOAN agit en concertation et coordination avec les autres structures de soutien existantes et à venir.

NOTRE FONCTIONNEMENT

L'équipe pilote composée de 7 membres bénévoles impulse, décide et suit les actions de soutien. Tout projet d'action est soumis au préalable à l'avis des familles représentées par Françoise LARRIBE

Pour contacter le COSOAN :

Marie-Claire Henry, Plume Animatrice – COSOAN

Comité Orléanais de Soutien aux Otages d'Arilit au Niger

02 38 69 15 03 // 06 71 63 69 16 // otagesniger.orleans@gmail.com

Signez le MANIFESTE www.otagesniger.fr



« Pour jeudi 6 et vendredi 7 décembre, la *persistance des masses d'air glaciales associées à l'anticyclone stationné sur l'Europe Centrale donneront, au contact des perturbations océaniques, des chutes de neige localement abondantes de l'Aquitaine aux Ardennes avec risques de verglas.....* »

Malgré ces prévisions météoriques alarmistes, plus d'une centaine d'irréductibles ont répondu présents ce vendredi 7 décembre. Ils étaient venus du grand Nord parisien, de Sologne, des marches de l'Est et bien sûr d'Orléans . Même des auvergnats estampillés d'origine étaient signalés, cherchant une table pour poser leur verre et pouvoir déguster, en toute sérénité, quelques huitres encore toutes figées sur leur parterre de glace.

Mais déjà, au fil des bavardages et des petits punchs et bien que ravis de pouvoir revigorer quelques souvenirs d'aventures partagées, se profilait sur certains visages enjoués le regret de ne pas avoir été assez précautionneux pour rallier ces tables toutes nappées de blanc et ourlées de cols hautins mais rassurants qui nous tendaient les bras ...

Seuls une cinquantaine d'élus trouvèrent place...et eurent la joie de savourer la *marche* gavée des canards, la *polka* des canettes tout à leurs pas chassés ou encore la *valse* des fromages....**et** ...des desserts, bercés par les violons tziganes de l'orchestre du Café de Paris.

Peu nombreux furent ceux qui résistèrent aux premiers ohlés du matador et dès lors, la piste de danse se mit à vibrer, sans désamorcer, aux rythmes des rocks, chachachas et autres rumbas, même s'il fallait jouer légèrement des coudes pour se frayer sa place au soleil d'un slow du King!

Ça et là, le claquement d'un bouchon de champagne revigora les plus gourmets et à l'heure où les bulles avaient tendance à rétracter des pupilles somnolentes, la voix charmeuse, envoûtante, un peu crayeuse mais bien posée de la Diva de l'orchestre transcenda le Café de Paris en Opéra... Airs éternellement envoûtants et fredonnés de concert....

Les plus vaillants relancèrent, en pas effrénés, rock, madison et salsa jusqu'au bout de la nuit, récompensés par le fumet pimenté de la soupe à l'oignon.

On réitérera en 2013.....

Etienne Wilhelm







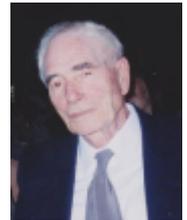




André JENN et Pierre LALOUX

Cérémonie du marteau d'or 2012

Le marteau d'or décerné au doyen d'âge au sein de l'Amicale a été attribué, pour 2012, à **Pierre Laloux**, né le 09/03/1925; ancien des équipes de prospection minière du BRGM, il réside actuellement au Chesnay, dans la région parisienne.



Par contre, c'est **André Jenn** qui a reçu des mains du Président le marteau d'or du doyen de la Ste Barbe 2012, effectivement présent à la soirée.



« *Ich ben sehr glectlich fer disch, André...* », c'est par ces quelques mots en dialecte alsacien que j'ai eu le plaisir de remettre ce trophée, bien mérité, à André.

André Jenn fait régulièrement, depuis des années et quand vient l'hiver, le voyage Haguenau -Orléans pour retrouver ses collègues et faire valser ces dames!

Mécanicien- ouilleur formé à la rude école de la Société Bonne -Espérance de Pechelbronn-Bischwiller, comme d'ailleurs de nombreux autres sondeurs du BRGM, il a débuté au Service Minier de la France Outre Mer en 1959 au Cameroun; ses affectations le menèrent successivement en Côte d'Ivoire, au Sénégal, au Zaïre, au Niger, à Madagascar et en Nouvelle Calédonie.

En 1973, il a rejoint le Service de Géothermie à Brie- Comte- Robert et s'est spécialisé dans les installations et la mise en production de l'énergie géothermique en France (forages profonds, pompes...)



Qu'André nous revienne durant de nombreuses années encore pour égayer nos Saintes Barbes par sa bonne humeur et son allant.

E Wilhelm





Marteaux d'or

Marteau n° 1 remis à notre Président d'honneur
Claude BEAUMONT

Année	Doyen d'âge au sein de l'Amicale	Doyen présent à la Sainte-Barbe de l'année considérée
1996	Yolande LE CALVEZ n° 3	Georges GERARD (n° 2)
1997	Richard NOULARD (n° 4)	
1998	Louis RUFFIER (n° 5)	Sauveur PAPPALARDO (n° 6)
1999	Henri DUVILLARET (n° 8)	Jean RICOUR (n° 7)
2000	Henri VANDENHOECK (n° 9)	
2001	André LIOT (n° 10)	Jacques GAZEL (n° 11)
2002	René DUDAN (n° 12)	Marcel COLLIEN (n° 13)
2003	Edouard FAUVELET (n°14)	Roland ROBINET (n°15)
2004	Ignace DARCHEVILLE (n°16)	Georges CAMBRAY (n°17)
2005	Jean-Pierre PROUHET (n° 18)	Jean MARGAT (n°19)
2006	Fernande BLANCHET (n° 20)	Jean ARENE (n° 21)
2007	Claude BLANC (n° 23)	Jean-Jacques OBERLIN (n° 22)
2008	Henri CHARBONNEYRE (n°25)	Lucien FREY (n°24)
2009	Raymond SINGER (n°27)	André NOESMOEN (n°26)
2010	Jean-Louis BEAUVILLE (n°28)	Henri MOUSSU (n°29)
2011	André LAVILLE (n°31)	Philippe WACRENIER (n°30)
2012	Pierre LALOUX (n°33)	André JENN (n°32)

Les marteaux d'or sont attribués selon les règles
émises lors de leur création
– CONTACT n° 20 pages 9 et 10 -









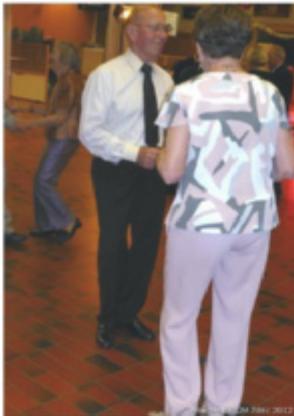
Tombola Sainte barbe 2012

N° de lot	Désignation	Gagnant	Amicaliste
	Billet Air France AR Europe pour 2 personnes	M. Wilhem	Oui
	Géode	J. Neraud	Oui
	Tableau "Cerisiers en été" par JC. Chiron	JC. Guillotin	Non
	Foulard en soie peint par C. Medioni	J. Lagreze	Oui
	Tableau de C. Lafoy	G. Souliez	Oui
	Bouteilles de Chablis offerte par A. Noesmoen	H. Lelay	Oui
3	Led Osram et lampe de poche	M. Jenn	Oui
5	Grille pain Seb	JJ. Chateauneuf	Oui
6	Ouvrage "Objectif Terre" et revue "géosciences"	P. Lelay	Oui
7	Sac Forclum et casquette	JJ. Chateauneuf	Oui
9	Grille pain Bosch	H. Lelay	Oui
10	Grille pain Philips	J. Lagreze	Oui
11	Aspirateur Rapido Electrolux	JC. Chiron	Oui
12	Chargeur solaire pour smanphone	M. Lablanche	Oui
14	Sac Forclum et casquette	M. Wilhem	Oui
15	Sac Forclum et casquette	M. Wilhem	Oui
17	Aspirateur Rapido Electrolux	M. Quitet	Oui
19	Grille pain Bosch	M. Noesmoen	Oui
20	Magimix Nesspresso	M. Lespine	Oui
23	Cafetière Bosch	M. Marquez	Non
24	Magimix Nesspresso	M. Marquez	Non
25	Led Osram 2	M. Beaumont	Oui
26	Grille pain Philips	M. Beaumont	Oui
29	Station météo	A. Taburel	Oui
30	Raclette grill Téfal	M. Johan	Oui
31	Station météo	M. Johan	Oui
32	Sac Forclum et casquette	M. Bonnici	Oui
34	Led Osram 2	M. Guillotin	Non
36	Micro chaine Hi-Fi LG	M. Gigout	Non
41	Cafetière Bosch	M. Gratet	Non
44	Station météo	M. Beaudoin	Non
44	Ouvrage "Objectif Terre" et revue "géosciences"	M. Beaudoin	Non
48	Ouvrage "Objectif Terre" et revue "géosciences"	M. Jacob	Oui
50	Radio Legrand	M. Roustan	Oui
54	Aspirateur Samsung	M. Moussu	Oui





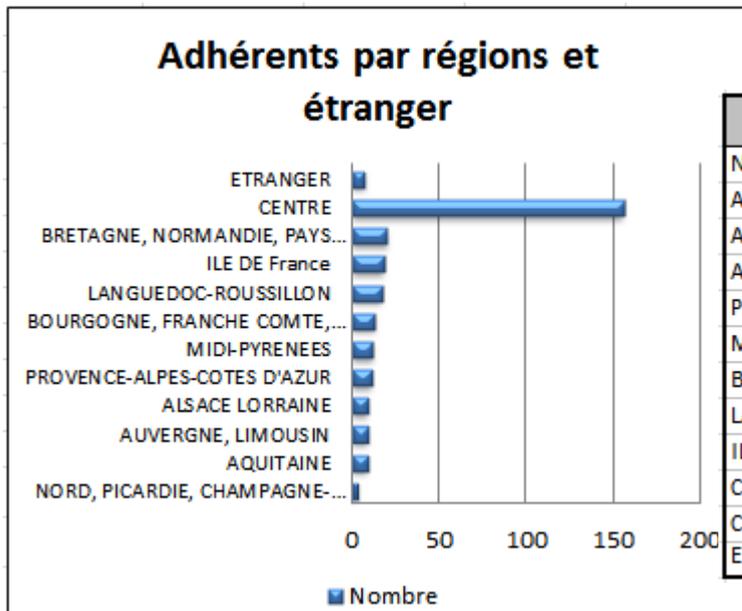
... et place aux danseurs ...





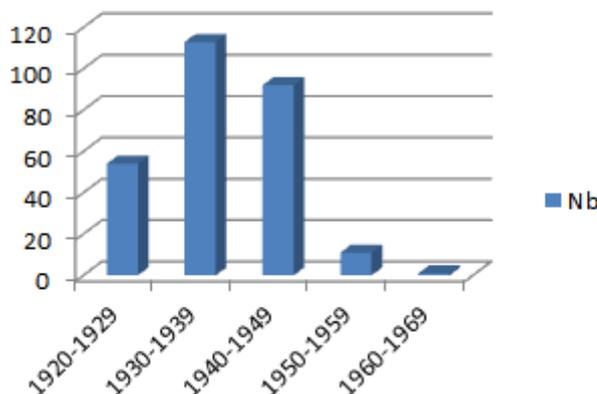
Qui sont les Amicalistes ?

Répartition géographique des Amicalistes



Régions	Nombre
NORD, PICARDIE, CHAMPAGNE-ARDENNES	3
AQUITAINE	9
AUVERGNE, LIMOUSIN	9
ALSACE LORRAINE	9
PROVENCE-ALPES-COTES D'AZUR	11
MIDI-PYRENEES	12
BOURGOGNE, FRANCHE COMTE, RHONE-ALPES	13
LANGUEDOC-ROUSSILLON	17
ILE DE France	18
CHARENTES	20
CENTRE	156
ETRANGER	7

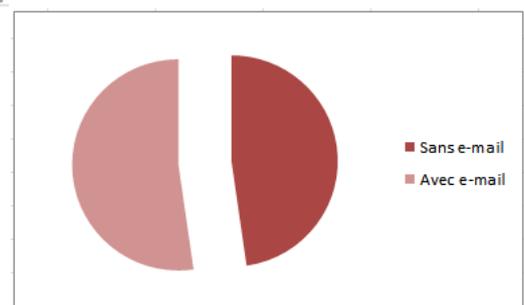
Répartition par tranches d'années de naissance



Tranches années de naissance	Nb adhérents
1920-1929	54
1930-1939	113
1940-1949	92
1950-1959	11
1960-1969	1

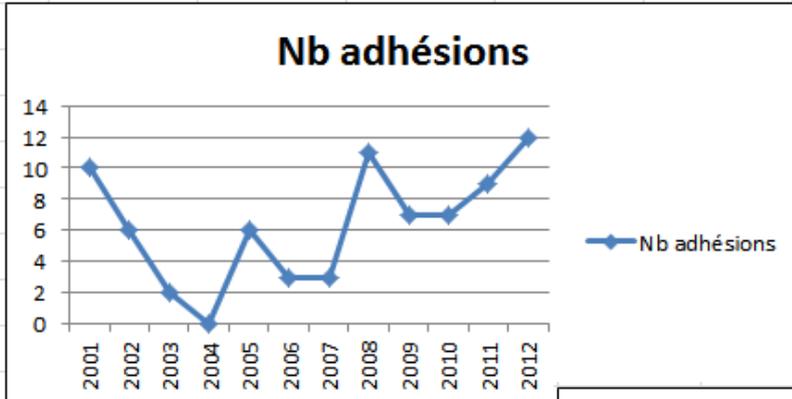
Amicalistes « branchés »

Sans e-mail	Avec e-mail
136	149
48%	52%

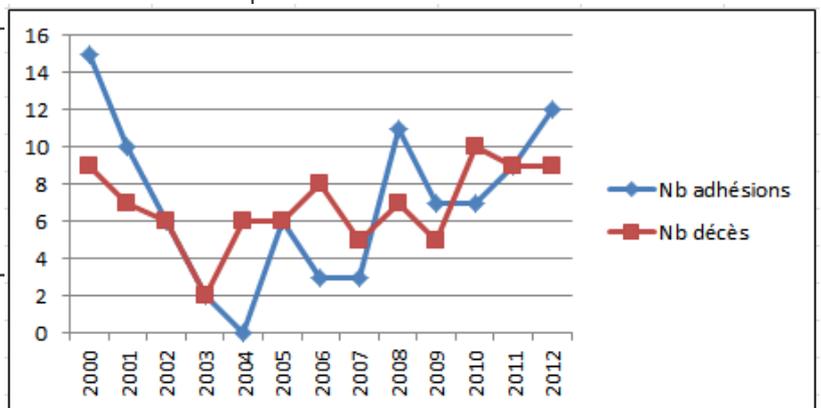




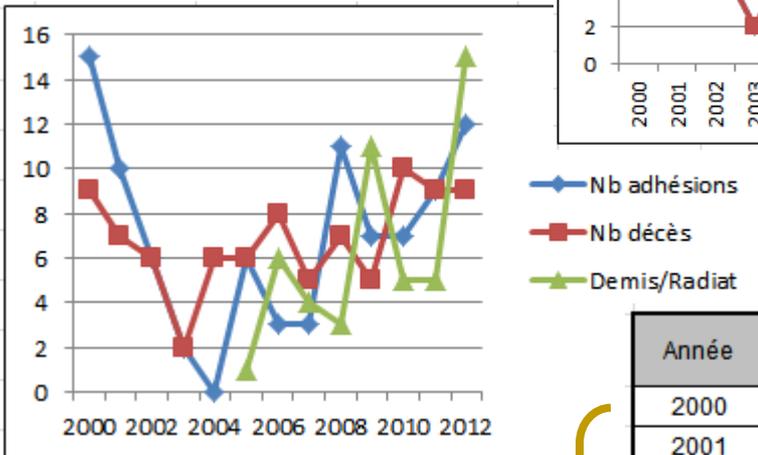
Evolution de l'effectif



Adhésions / Décès comparés



Adhésions / Décès / Démissions / radiations



+ Adhésions
 - Décès
 - Démissions
 - Radiations
 = effectif en réduction



Le nombre d'adhésions est inférieur à l'addition des décès, démissions et radiations

Année	Nb adhésions	Nb décès	Demis / Radiat	Ecart cumulé
2000	15	9		
2001	10	7		
2002	6	6		
2003	2	2		
2004	0	6		
2005	6	6	1	-1
2006	3	8	6	-12
2007	3	5	4	-18
2008	11	7	3	-17
2009	7	5	11	-26
2010	7	10	5	-34
2011	9	9	5	-39
2012	12	9	15	-51

Alain TABUREL



Site Internet de l'Amicale :
<http://www.amicalebrgm.fr>

Statistiques de fréquentation du site



Le nombre de visites d'un site Internet est déterminé par les accès des véritables lecteurs de ce site et par ceux des « robots » qui interrogent quotidiennement le site pour principalement indexer les mots qui y sont contenus. Ces lectures automatisées polluent l'analyse de la véritable fréquentation des pages d'un site (*mais elles permettent d'afficher des scores honorables !*).

Les chiffres indiqués plus bas s'appuient uniquement sur les enregistrements de la base de données utilisée par le site, ils représentent les seules lectures des articles. Ainsi, un accès limité à la seule page d'accueil ne sera pas compté.

Nombre de visites

Années	Mois	Nb de visites		
		Mois	Janv à avril	Année
2011	Janv	349	1457	3429
	Fév	395		
	Mars	349		
	Avril	364		
2012	Janv	188	870	2246
	Fév	213		
	Mars	228		
	Avril	241		
2013	Janv	514	1311	ns
	Fév	203		
	Mars	338		
	Avril	256		



Titre des brèves	Nb visites
Premier contact avec l'Afrique Noire (Dakar 1962).	106
Gare au Gorille	102
Tamanrasset, le 4 février 1957 : un ravitaillement problématique.	54

Le match des « Brèves » est lancé mais d'autres sont annoncées par JC Roux, JC Chiron, ...
Qui sera le vainqueur 2013 ?

- Les 2 articles les plus consultés:
- ◆ Voyage en Andalousie: 917 accès
 - ◆ Avis de décès: 847 accès





IN MEMORIAM

Partant du principe que l'on n'est jamais aussi bien servi que par soi-même et qu'il est de plus en plus difficile d'obtenir des éléments de carrière, nous invitons chacun à transmettre au secrétariat de l'Amicale, sous pli cacheté, les faits marquants de sa carrière au BRGM pour faciliter, le plus tard possible bien sûr, la rédaction des nécrologies.



Jack MOATTI
1929 - 2012

Jack Moatti était né le 12 juillet 1929 à Miliana (Algérie).

Résumé de son activité professionnelle :

- Entré au Bureau de Recherches Minières d'Algérie (B.R.M.A)
- Ingénieur chimiste (avril 1954 à janvier 1956)
- Chargé du Laboratoire de Minéralogie (janvier 1956 à juin- 1959)
- Chargé du Laboratoire de Spectrographie (juin 1959 à mars 1961)

Entré au Bureau de Recherches Géologiques et Minières (B.R.G.M) à Paris le 1er avril 1961, au Département M.P.M.G.

Chargé de la Spectrographie : mise au point de méthodes de dosage quantitative des éléments majeurs et mineurs dans les roches, les minerais et les sols.

Il démissionna le 14 septembre 1965 du fait de la mutation du Département M.P.M.G à Orléans la source le 15 septembre 1965.

Son gendre nous a fait part de son décès le 16 mars 2012.

Georgette Mistler

Jack MOATTI est décédé début 2012.



Pierre Louis VINCENT

1928-2012

Un pionnier de l'étude des Formations géologiques superficielles

Né dans les Vosges à Plombières-les-bains, Pierre Vincent vient à la géologie par esprit d'aventure, influencé par un commis de son père, ingénieur divisionnaire aux Ponts et Chaussées, camarade, au collège de Remiremont, des frères Gérard, futures personnalités dévoilées du BRGM. Il effectue une licence de géologie à l'Université de Nancy de 1947 à 1950.

Fin 1951, il débute, comme géologue prospecteur, en Oubangui, à la Compagnie Minière

Intercoloniale sur un chantier de recherche de diamant, près de Berbérati. En juillet 1952, il travaille à la Compagnie Minière du Congo Français, exploitant du Pb-Zn à M'fouati, dans la vallée du Niari. A la décolonisation, la CMCF s'allie au BUMIFON et Pierre Vincent devient chef de mission. Peu après, cet organisme est absorbé par le BRGM et en 1962 notre géologue est muté au Nord Bénin sur un gisement d'or alluvionnaire, avant d'être affecté à Brazzaville, en charge des laboratoires de minéralogie, de pétrographie et de la bibliothèque dans des conditions de travail très satisfaisantes grâce au chef géologue Georges Gérard.

En 1964, Pierre Vincent est chargé de l'étude des *stones lines* du sud Gabon et du Nord Congo lui donnant l'occasion de rencontrer Jean Vogt ; début d'une collaboration et d'une longue amitié. En 1966, les deux hommes se retrouvent dans un nouveau service dédié à l'étude des Formations géologiques superficielles dirigé par Jean Pierre Lajoinie. Durant 7 ans, ils s'appliquent à développer avec succès cette discipline, quasi nouvelle, et Pierre Vincent réalise des prototypes de cartes de formations superficielles à 1/25 000, en particulier les coupures Sens et Saint-Bonnet-de-Joux, en Bourgogne. En 1968, je suis affecté à ce service, jusqu'à sa suppression en 1973 et j'eus l'occasion d'apprécier Pierre Vincent et son caractère franc et direct. Son activité en France fut entrecoupée par diverses missions à l'étranger; cartographie au Togo-Bénin et en Arabie et recherche minière au Chili, en Bolivie et au Venezuela.

En 1973, Pierre Vincent est affecté au Service régional du BRGM en Lorraine, avec pour objectif principal de s'occuper de cartographie géologique, en particulier sur les formations glaciaires des Vosges lorraines. Etant muté sur un poste similaire en Alsace nous avons continué nos bonnes et intéressantes relations professionnelles, en particulier dans le domaine des Formations superficielles.

A sa retraite, en 1986, il reste à Nancy et dans sa chère vallée de la Moselotte où il restaure une ferme ancienne. La maladie l'a emporté en quelques mois.

Nous présentons à Madame Vincent et à son fils nos sincères condoléances.

François Ménillet

Pierre-Louis VINCENT est décédé en février 2012.



Pierre JONQUET

1935 - 2012

Pierre Jonquet est né le 9 mars 1935 à Marseille dans une vieille famille marseillaise et a toujours été très attaché à ses racines méditerranéennes, au point que sa carrière peut se lire comme une suite d'allers-retours.

Ingénieur géologue de l'Ecole de Nancy (1955-1958), après 28 mois de service militaire, il entre au BUMIFOM en mars 1961 comme hydrogéologue et est affecté en Haute-Volta.

L'hiver 62-63 est rude aux nouveaux embauchés : la fusion des bureaux miniers dans le BRGM entraîne restructurations et licenciements : Jonquet est sur la liste mais sera rattrapé au vol par Edgar Cantau qui me dira plus tard : « je n'allais pas laisser échapper un des garçons les plus intelligents de sa génération » et rejoindra l'équipe Organisation et Méthodes, chargée d'informatiser la gestion du Bureau dans la blanchisserie de la rue de Presles, annexée pour y loger la salle de l'ordinateur Gamma30, l'atelier de perforation de cartes et quelques bureaux. Dès les beaux jours tout le monde était enrhumé à cause de la climatisation et on le voyait arriver en sandales et chemisette et avec son crayon sur l'oreille il détonait parmi les costume-cravates. Jonquet étudia la comptabilité, apprit la programmation à l'école Bull de la Rue des Vinaigriers dans le 10ème et prit en charge l'application de Comptabilité analytique.

A l'été 64, mission remplie, il se met un an en disponibilité pour préparer à Montpellier un DEA d'hydrogéologie, après quoi il rejoint le SGR PAC où il étudie les systèmes karstiques, les biseaux salés, et effectue diverses missions notamment en Haute-Volta et en Tunisie ; il reste en contact avec l'informatique en s'occupant aussi de traitement des données hydrogéologiques.

En juillet 72 l'informatique a déménagé à Orléans, Cantau passe la main et le propose pour sa succession ; chef d'un gros département, gestionnaire et diplomate, il présidera à l'informatisation de tous les services orléanais et notamment à l'invention de la Banque de Données du Sous-sol ; il négociera aussi un début de décentralisation dans les principaux services régionaux ; il se heurtera au problème de l'évolution du système central que réclame le développement de toutes ces applications ; la décision est stratégique pour l'entreprise mais les contraintes politiques du Plan Calcul imposent paradoxalement, par prudence, un certain immobilisme ; c'est finalement l'apparition des micro-ordinateurs et des réseaux de terminaux qui feront bouger les lignes (et la Direction Générale !).

Au début de 82 le Département Informatique est démantelé et Jonquet est chargé de diriger un département d'Informatique Appliquée à la Gestion où il met en œuvre le nouveau cours des choses, mais son tropisme méditerranéen le reprend et il prend en janvier 84 la direction administrative de l'Agence Inter-régionale Sud-Est où il met en route un logiciel de gestion décentralisée appelé Gérémi.



En janvier 87, mission remplie une fois de plus, il est rappelé à Orléans pour y occuper un poste plutôt honorifique mais tous ces allers-retours ont finalement cessé de l'amuser et il adhère à un plan de départs volontaires lancé fin 89 ; il se consacrera à ses trois fils encore jeunes, et à sa pinède de Ceyreste, au-dessus de Cassis ; courant 2011 il avait commencé à sentir quelques atteintes de l'âge, il m'avait dit au téléphone « être fatigué de la médecine » ; sa disparition subite lui aura évité de plus pénibles désordres.

Esprit paradoxal, non conformiste, ennemi de tout « politiquement correct », il aura malgré tout inspiré estime et confiance à sa hiérarchie, par sa rigueur intellectuelle et son sens pratique (une de ses formules favorites devant une difficulté était : « il est permis d'être intelligent ») ; nous garderons le souvenir d'un homme à la personnalité secrète sous le vernis méridional, mais fidèle en amitié, affable et généreux.

Georges DEREK



Jacques BARRUOL
1925-2012

Jacques BARRUOL est né le 9 septembre 1925 à Boissezon (Tarn). Il effectue ses études secondaires à Aix-en-Provence puis à Lyon. Reçu à la fois aux concours d'entrée à l'Institut Agronomique et à l'École Nationale Supérieure de Géologie appliquée et de Prospection minière (Nancy), c'est cette dernière qu'il choisira d'intégrer en 1948. Il en sort en 1951 pour entamer une longue séquence de sa carrière professionnelle en Guyane.

Affecté d'abord au Bureau Minier Guyanais (BMG), il participe à des opérations de prospection minière, pour l'or dans les régions de Saül et Dorlin, pour la bauxite à Saint-Laurent-du-Maroni et Mana. En 1954, il rejoint le Service de la carte géologique de Guyane, lequel sera réuni au BRGM en 1961. Jacques Barruol va participer à l'établissement de plusieurs coupures de la carte géologique de la Guyane à 1/100 000 et des cartes de synthèse à 1/500 000 et 1/200 000 (pour le Nord du département). De 1965 à 1968, il va assurer les fonctions de représentant du BRGM en Guyane. Sa connaissance approfondie de la géologie guyanaise le conduira à en présenter certains résultats lors de grandes manifestations scientifiques internationales de la zone caraïbe et d'Amérique latine (Porto-Rico, 1959 – Guyana britannique, 1959 – Brésil, 1963).

Sur le plan humain, cette expérience guyanaise va beaucoup le marquer. Je n'ai pas connu Jacques Barruol à cette époque mais je me souviens l'avoir entendu plus tard évoquer la dure vie sur le terrain en Guyane, dans cette forêt équatoriale où les déplacements se faisaient presque uniquement en pirogue. D'ailleurs, durant quelques années son épouse partagera les conditions précaires d'existence de la jungle guyanaise.

Après un court intermède en France métropolitaine (1968-1969), Jacques Barruol sera mis, au titre de la Coopération, à la disposition de la Direction de la géologie et des Mines du Mali. Jusqu'en 1973, il va réaliser dans ce pays un travail important avec en particulier l'établissement d'un « Code minier » et la rédaction d'un rapport sur la mise en valeur des ressources du sous-sol.

Jacques Barruol rejoint définitivement la France métropolitaine en 1973. Son expérience de la géologie africaine sera mise à profit pour la réalisation de deux synthèses documentaires : l'une sur les travaux réalisés à Niari (Congo) et l'autre sur des études en Zambie.



En 1974, Il est affecté au département « Géologie générale et Carte géologique » et plus spécialement au « Secrétariat de la carte géologique ». Ce service, créé en 1972, avait pour mission de gérer l'ensemble des activités relatives au lever et à la publication des cartes géologiques de France et de leurs notices explicatives. Le premier responsable de ce service fut Jean Barrère que je remplaçai en 1973 après sa disparition dans un accident de la route. Un des problèmes rencontrés par le Secrétariat de la carte géologique était la récupération et la préparation pour l'édition des notices explicatives des cartes. Au début des années 1970, ce travail était assuré depuis Paris par Maurice Nicklès jusqu'à son départ à la retraite. Et c'est donc tout naturellement que Jacques Barrauol reprit cette activité. Il faut dire que ce n'était pas chose facile : nous avons beaucoup de mal à obtenir des géologues cartographes qu'ils rédigent leur notice explicative dans la foulée de l'achèvement de la carte. A l'époque, la notice n'était pas considérée comme une publication scientifique valorisante et pour les cartographes ce travail avait tout du pensum. Jacques Barrauol usa de beaucoup de diplomatie et de doigté pour faire accoucher les auteurs de ce précieux document et ensuite pour leur faire accepter une remise aux normes. Il fut progressivement amené à étendre ses attributions au suivi de l'édition de la carte géologique elle-même.

Probablement de par son éducation et ses expériences personnelles et professionnelles, Jacques Barrauol, dans son travail comme dans ses relations, attachait beaucoup d'importance aux valeurs traditionnelles de droiture, d'honnêteté intellectuelle et de modestie. De toute cette période de 1974 à 1983 qui nous a réunis au Secrétariat de la carte géologique, j'ai gardé l'excellent souvenir d'un agréable et efficace collègue de travail.

René MEDIONI

Jacques BARRUOL est décédé le 11 mars 2012



EDOUARD FAUVELET

1920-2012



Edouard Fauvelet vient de nous quitter après une vie et une carrière professionnelle exemplaires et bien remplies

Ingénieur civil des mines (Ecole nationale supérieure des Mines de Paris) diplômé en 1945 et Géologue minier (Ecole nationale supérieure des Mines de Paris ,diplômé en 1946,sa carrière professionnelle s'est déroulée:

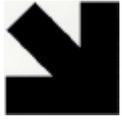
- entre 1946 et1970 au Bureau Minier Marocain ou il a occupé les fonctions de géologue, d'ingénieur en chef et de directeur technique. Dans ce pays riche en mines de différentes natures et bénéficiant d'une grand culture minière il a acquis comme bon nombre de ses collègues ,qui comme lui ont par la suite rejoint le B.R.G.M ,une grande expérience et une large compétence e recherche minière sur les métaux de base,voire sur l'argent
- entre 1970 et 1984, date où il a pris une retraite active, le B.R.G.M a utilisé ses larges compétences et ses qualités d'animateur d'équipes:
 - en LYBIE de 1971 à 1973 pour la recherche de minerai de fer.
 - en ARABIE SEOUDITE (entre 1974 -1976 et entre 1981 1984) pour l'étude technique et économique par SEREM (filiale du B.R.G.M) de l'important gisement de cuivre de Jebel Said découvert par les équipes du B.R.G.M .Edouard FAUVELET a dirigé les importants travaux de sondage et miniers et a rédigé le rapport technique et économique final qui a servi de base de travail a l'exploitant actuel.
 - en IRAN,en1977 et 1980,ou il a dirigé une importante mission de cartographie géologique et de prospection minières dans des conditions particulièrement difficile (personne n'a oublié le dramatique tremblement de terre causant la mort de l'un de nos collègues) Cette mission en IRAN, Edouard Fauvelet ,l'a décrite dans le recueil de ses souvenirs rédigé alors qu'il était à la retraite et intitulé :L'Aventure au bout du marteau .

En le rejoignant en 1970 après une bénéfique expérience acquise au Maroc Edouard Fauvelet et ses collègues ont contribué à renforcer et a élargir les compétences du B.R.G.M dans les domaines de la géologie et de la géologie minière .

Edouard Fauvelet nous laisse le souvenir d'une personne marquée par la guerre de 1940 ,bien que n'en parlant peu , d'un très grand et rigoureux professionnel ,très attentionné à l'égard de tous ses collègues .Il a largement contribué à la mise en place des importantes capacités acquises par le B.R.G.M dans le domaine de la recherche et du développement minier reconnues et appréciées à l'époque dans le monde entier .

André PAPON

Édouard FAUVELET décédé le 2 mai 2012



Jacques VADON
1935-2012

D'origine corse par sa naissance (*Ajaccio*), Jacques a trouvé le moyen d'épouser à Dakar une normande, Ginette (*née à Cherbourg*) rencontrée sur un jeu de boules, ce qui traduit bien leur goût commun de l'exotisme et d'une agréable légèreté.

Je les ai rencontrés à Ouagadougou, alors capitale de la Haute Volta, c'est dire s'il y a quelques années et pourquoi le souvenir est confus ... C'était en 1975. Nous nous sommes retrouvés à Marseille 8 ans plus tard.

Jacques a commencé sa carrière, de 1950 à 1954, comme topographe au Bureau d'Études A. REY, lors des études préliminaires à l'aménagement hydroélectrique de la Durance.

Puis il s'est expatrié au Sénégal comme aide géologue à la DFMG (*Direction Fédérale des Mines et de la Géologie*).

Après 9 mois de service militaire en 1957, comme topographe au service géographique de l'AOF, il entre, toujours comme topographe, à l'Arrondissement Hydraulique des Travaux Publics de Dakar.

Engagé au BRGM en septembre 1961 il est affecté à la mission IRH (*Inventaire des Ressources Hydrauliques*) Niger à Niamey jusqu'en 1963, puis au bureau de l'IRH Niger jusqu'en 1965.

De septembre 1965 à mai 1967, toujours au Niger, à côté de ses travaux d'IRH, il assure les rôles de prospecteur et d'agent administratif.

"De 1967 à septembre 1974 il poursuit sa carrière **d'hydrogéologue** au Niger (*gestion IRH, implantation de points d'eau, contrôle d'essais de débit sur les forages, etc.*)."

Fin septembre 1974 il est affecté en Haute Volta (*actuel Burkina Faso, pour ceux qui n'auraient pas suivi*) jusqu'en 1976.

Puis il a l'opportunité de rentrer en France - *il faut penser à l'éducation des enfants, Martial et Laurent, qui ont alors 13 et 8 ans respectivement* - au SGR de Nantes où, très apprécié de ses supérieurs, il restera jusqu'en 1983 avant d'être affecté au SGR de Marseille.

Tous ceux qui l'ont connu se souviendront, sous des dehors joyeux parfois faussement bourrus, d'un homme bon, droit, chaleureux, d'une conscience professionnelle irréprochable (*il faisait souvent les 35 heures plusieurs fois par semaine*), recherchant en permanence à perfectionner ses connaissances et sa technique, toujours prêt à rendre service ou à aider les (+/-) débutants, bref : un collègue comme on aimerait en avoir beaucoup !

Admis à faire valoir ses droits à une retraite bien méritée en 1992 il a vu, comme son épouse Ginette, celle-là en partie ternie par des problèmes de santé qu'ils ont cependant affrontés tous deux avec un courage et un humour enviables.

Il repose depuis le 14 juin 2012 au cimetière de Puyricard, dans un cadre arboré, verdoyant et paisible qui convient admirablement à cet amoureux de la nature, même s'il paraît en opposition avec la sienne de nature, plutôt du genre actif.

Maurice GRAVOST

Jacques VADON est décédé le 1er juin 2012



Jacques GAZEL

1921-2013

Jacques Gazel nous a quittés le 20 février 2013. Cette triste nouvelle a frappé tous ceux qui l'ont connu, et profondément peiné beaucoup d'entre eux qui étaient restés ses amis.

Né à Montauban le 17 décembre 1921, Jacques Gazel fait ses études jusqu'à la fin du secondaire à Sarlat. Il gardera toute sa vie, de son adolescence, comme de ses racines familiales, un attachement très fort au Périgord.

Il poursuit ses études orientées vers les sciences naturelles au Laboratoire de Géologie de Clermont Ferrand, où il obtient le Diplôme de Géologue Minéralogiste. Il rejoint ensuite l'Institut du Pétrole, d'où il sort Ingénieur Diplômé de l'Ecole du Pétrole et des Moteurs.

Nanti de ce double et assez rare bagage, il entre dans le Corps prestigieux des Géologues de la France d'Outremer. Sa carrière va être une participation continue, scrupuleuse, et performante, à une grande aventure organisée, dans les territoires sous obédience française comme en France, par les autorités de notre pays : reconnaissance et cartographie géologique, recherche et exploitation des ressources du sous-sol, apport des techniques de la géologie à l'essor économique. La carrière de Jacques Gazel, poursuivie pendant plus de 40 ans au sein de structures de statuts juridiques différents mais toujours dans la sphère publique, va successivement concerner ces trois volets.

Il est envoyé en 1945 au Cameroun, et arrive donc à Yaoundé; sans doute a-t-il en tête qu'à l'issue de ce premier poste, il quittera ce pays pour une nouvelle affectation?...Il va au contraire lui consacrer 19 ans de sa vie professionnelle, y trouver Ghislaine, celle qui va partager son existence pendant 67 années, et y fonder une famille particulièrement attachante.

A Yaoundé, il est affecté au Service Géologique. Le levé systématique de cartes géologiques n'est alors pas commencé. Les seules études géologiques réalisées sont liées à des recherches minières locales. C'est à cette époque que le Comité Géologique de la France d'Outremer décide le levé de la couverture géologique au 1/500.000, avec accompagnement de prospections générales. Jacques Gazel est chargé du levé des feuilles Batouri Est et Ouest, près de la frontière de la République Centrafricaine. Les conditions de travail, de déplacement et de pénétration, sont dures. Le Service ne dispose pas de véhicules, et le géologue doit utiliser les cars indigènes pour se rendre sur son terrain. De rares télécommunications, mais le tam-tam est là et lui apprendra la naissance de son fils. Les cadences sont rigoureuses : 20 à 25 kms par jour pendant 7 mois, soit 3000 à 3500 kms à pied par an.



Les responsabilités de Jacques Gazel vont aller croissant, et, en 1951, lui est confiée la direction du Service Géologique, qui s'étoffe peu à peu : en 1954, il comprend 7 géologues, et 15 aides géologues. Des véhicules tous terrains lui sont enfin affectés. Le dynamisme et la compétence des équipes sont attestés par de nombreuses découvertes : cassitérite, fer de Kribi, bauxites de Dschang et de l'Adamaoua, rutile, disthène, diamants, saphirs...

Jacques Gazel participe à la mise en valeur de ces découvertes, et assure la liaison avec les recherches réalisées dans d'autres domaines : bauxites de Guinée, travaux hydrogéologiques dans le Nord Cameroun, recherches pétrolières dans le golfe de Guinée.

Il est nommé adjoint du directeur de la Direction des Mines et de la Géologie du Cameroun, puis, en 1957, est détaché auprès du Bureau Minier de la France d'Outremer, qui, devient en 1959 le Bureau de Recherches Géologiques et Minières, dont il est, à partir de 1961, le Directeur au Cameroun. En 1964, il quitte le Cameroun, ayant mené à bien, seul ou avec ses équipes, de nombreuses publications scientifiques et cartes géologiques, dont celle au 1/1.000.000 du Cameroun, et laissant à la Direction des Mines et de la Géologie environ 80 notes, rapports et compte-rendu.

Le voici donc affecté en métropole. Il lui est demandé de créer et de diriger, au siège du BRGM à Paris, ensuite à Orléans, le Bureau d'Etudes et de Recherches de Géologie Appliquée, puis, avec un élargissement de ses responsabilités, le Service de Géotechnique. La Sous-direction de l'Exploration lui est confiée lorsqu'une partie du BRGM devient le Service Géologique National ; il sera alors l'un des adjoints directs du directeur du SGN.

Avant de prendre sa retraite en 1986, il retournera en 1982 dans sa chère Afrique et prendra la tête de la Direction du BRGM au Gabon.

Cette longue liste des missions confiées successivement à Jacques Gazel par les responsables des organismes dont il a fait partie atteste l'estime que ceux-ci lui portaient et leur confiance dans la réussite des missions qui lui étaient données. C'est à ce titre que la République l'a honoré de sa promotion dans l'Ordre National du Mérite.

Mais, plus important que le rappel trop sec des étapes d'une carrière réussie, il convient de souligner la façon dont Jacques Gazel assumait ses responsabilités. Ses collaborateurs, ses collègues et ses pairs, conservent de lui le souvenir d'un parfait gentleman, plein d'humour, très courtois et cultivé, et témoignent ainsi qu'il suit de ses qualités humaines :

- toujours respectueux des autres, ses supérieurs, ses collègues, les personnels sous sa direction;
- géologue de talent, mais toujours modeste, compréhensif, admettant la discussion, recherchant le dialogue permanent et constructif;
- directeur, il savait déléguer et faire confiance;
- directeur, il savait travailler en équipe et ne pas tirer la couverture à lui;
- toujours d'humeur égale, il allait vers les autres, en toute simplicité;



- lorsqu'il parlait à un agent sous ses ordres, celui-ci se sentait quelque'un d'important, un rouage actif indispensable à la réalisation des travaux attendus de leur service
- sachant aussi utiliser en dehors du cercle professionnel le talent qu'il avait pour les relations humaines, il sut, au cours de la période difficile qui précéda et suivit l'accession à l'indépendance des pays africains, soutenir son personnel auprès des Autorités;
- devenu permanent au siège, il n'oublia jamais les dures contraintes professionnelles et familiales des expatriés et savait répondre à leurs préoccupations;
- il fut l'un des patrons qui auront marqué les grandes années à succès du BRGM.

Une dernière observation, récurrente dans les témoignages venus de ses « anciens de Yaoundé »: les relations que Jacques Gazel entretenait avec les membres de son équipe n'étaient pas seulement celles d'un chef estimé de ses collaborateurs : ceux-ci étaient en effet pour lui sa famille, une famille au sein de laquelle il entretenait une excellente ambiance, une ambiance renforcée par l'intérêt qu'il portait à leurs proches et à leurs préoccupations familiales, ainsi que par la chaleur avec laquelle Ghislaine et lui les accueillait tous, pour célébrer notamment la Sainte Barbe, avec un résultat peu fréquent: tous avaient le même sentiment de « travailler en famille ».

Ce style de relations avec les tiers lui venait sans aucun doute d'une stricte éducation religieuse qu'il aimait à rappeler. Le plus étonnant est qu'il paraissait chez lui tout à fait naturel, et ne manifestait aucune contrainte.

Lorsqu'il devint Président de l'Amicale du BRGM, ses qualités furent particulièrement appréciées de tous.

Tous ses amis sont conscients d'avoir eu la chance de rencontrer, avec Jacques Gazel, un homme aux qualités humaines rares, et une famille d'une générosité exceptionnelle. Ils peuvent assurer son épouse et tous les membres de sa famille qu'ils ne l'oublieront pas.

C. Beaumont, avec l'aide de Jérôme Caïa, Janine Bousquet,
Guy Laurenceau, Jean-Claude Limasset



*Ma mort, je la voudrais comme une fin de course
Où l'on arrive heureux d'avoir atteint le but.
Haletant, en sueur, content de crier "pouce"
En regardant, serein, le chemin parcouru.*

*Ce pourrait être aussi le début d'un voyage
Pour un lieu à la fois lointain et familier
Sans qu'il faille emporter le moindre des bagages
Celui qui nous attend devant tout assurer.*

*Celui qui nous attend, mais qui au long des jours
Nous a accompagnés sur cette route humaine
Partageant nos projets, nos soucis, nos amours,
Souriant de nos joies et souffrant de nos peines.*

*Alors, enfin, le temps des "pourquoi ?" sera clos.
Fini sera le temps des questions sans réponse.
Le cœur, le corps, l'esprit trouveront leur repos.
Ma soif sera comblée par sa seule présence.*



L'AMICALE VOUS INFORME ET INFORMEZ L'AMICALE

Vous avez une adresse Internet ?



Oui ? Alors ne pas oublier de la communiquer à l'Amicale à l'adresse:
amicale@brgm.fr



Vous avez en mémoire, ou déjà écrite, une histoire insolite, humoristique et de préférence drôle vécue lors de votre vie professionnelle en métropole ou à l'étranger ?

Oui ? Alors, il ne faut pas qu'elle se perde, communiquer la à l'Amicale à l'adresse: amicale@brgm.fr pour édition sur le site Internet de l'Amicale.

Avantages liés à la carte de l'Amicale



Accès au site du BRGM à Orléans et à son restaurant d'entreprise à un tarif réduit

.. et ...

A.D.O.S.O.M.

Association qui gère un hôtel à Cannes. Elle se tient toujours à votre disposition pour vos réservations



Optic 2000

Présenter votre carte chez Optic 2000
à Orléans la Source, 4 ter, avenue de la Bolière.
Tél : 02 38 69 29 64



VERITAS AUTOMOBILE (SA)

1160, rue Bergeresse à OLIVET.
Bénéficiaire de 10% de remise sur le contrôle technique de votre véhicule.



BABEE JARDIN

657, rue Paulin LABARRE OLIBET
Bénéficiaire de 10% de remise sur ses produits



Jean DELATOURE

Zone commerciale Saran Nord
Rue André Marie AMPERE
45770 SARAN
Jean DELATOURE vous accorde 40% de remise dans ses produits de vente sauf sur SAV, pendules, réveils et Tour à bijoux.





BULLETIN D'INSCRIPTION À L'AMICALE

Amicale BRGM
Association régie par la loi de 1901
Bulletin d'adhésion

Je déclare

nom :

prénom :

né(e) le :

souhaite adhérer à l'Amicale BRGM

Ci-joint, en règlement de cette adhésion, soit :

- un chèque postal
- un chèque bancaire
- des espèces

D'un montant de 20 € (VINGT EUROS)

Mon adresse est la suivante :

Numéro et nom de la rue :

Nom complémentaire :

Code postal :

Ville :

Pays :

Téléphone :

Adresse e-mail :

Date : __ / __ / ____

Signature :

A adresser à :

Amicale BRGM

3, avenue Claude Guillemin

BP 36009

45060 – ORLEANS LA SOURCE cedex 2

France

Tél. Amicale : 02 38 64 32 29

Adresse courriel : amicale@brgm.fr





Contact

Bulletin de l'Amicale BRGM

Amicale BRGM
3, avenue Claude Guillemin
BP 36009
45060 Orléans cedex 2
amicale@brgm.fr

